



—राजकिशोरी देवी—

जी व न — सं गि नी

राजकिशोरी

की

दो शब्द

भोग और वैराग्य के प्रबल आकर्षणों के बीच सन्तुलन ढूँढती हुई जीवन धारा चला जा रही है। यह सन्तुलन जिस कर्म-क्षेत्र में ढूँढना पड़ा, उसके द्वार पर ही परिवार, समाज और सरकार ने द्वन्द्व खड़ा कर दिया। उन्होंने स्पष्ट शब्दों में जोर के साथ कहा—“मेरा मर्जा से चलो, अन्यथा रोटा के भा लाले पड़ेंगे।” अपने विचारों और सिद्धान्तों का आकर्षण उलझ पड़ा जावन के सुख और शान्ति के आकर्षण से। अन्त में विचारों का आकर्षण विजया हुआ।

इस विजय की भूमिका, अपनी चढ़ती जवानी में, १६ वर्ष का अवस्था में, श्री रवान्द्रनाथ ठाकुर के एक मर्म-स्पर्शी व्याख्यान से मुझे मिली थी। हिन्दू-विश्व विद्यालय के कला भवन की वह संध्या, जब मंच की सीढियों पर बैठा हुआ मैं विश्व-कवि के कण्ठ रस की गद्य कविता सुन रहा था, शायद कभी न भूलेगी। कापती हुई बाणी में कवि कह रह थे,

“साप्ताहिक मुखवाद जिस ऊँची से ऊँची चोटी पर तुम्हें पहुँचा सकता है, उसका भी कल्पना ऋषियों ने की थी। आप बड़े से बड़े धनी, महान ब्रह्मा, प्रतिभाशाला कवि हो सकते हैं, लेकिन उन चोटियों पर भा चढ़कर कवि-ऋषि पुकारता है—‘तत. किम्’”

कवि कहते गये,

, “पश्चिमी सभ्यता के वज्र-प्रहार से पूर्व की आखें चौंधिया गईं हैं ।
 इस समय अनासक्त गार्हस्थ्य-धर्म, मन्यास, आदि उपहास की वस्तु बन गये
 हैं । पश्चिम से बहती हुई इस प्रचंड धारा को जब मैं देखता हूँ, मेरा रोम
 रोम काप उठता है । युगों का परिधम क्या मिट्टी में मिलने वाला है ?
 प्राचीन भारतीय सस्कृति के स्तूप को जब मैं टट कर गिरते हुए देखता हूँ,
 मेरे हृदय की करण व्यथा अंतरिक्ष में गूँज कर कहता है—‘तत. किम्’ ”

विश्व कवि की इम करुण पुकार पर एक किशोर हृदय ने अन्तःकरण
 में चुपचाप एक प्रतिज्ञा ली थी, जिसकी अभिव्यक्ति इस जीवन-धारा में है ।

विषय सूची

१	पिता से विद्रोह	१५
२.	समाज से विद्रोह	४३
३.	सरकार से विद्रोह	५९

पिता से विद्रोह

आन्दोलन का परिचय

राजनीतिक संघर्ष में उलझ कर हम अक्सर अपने चारों ओर के समाज को भूल जाते हैं। कर्मा-कभी तो ऐसे भी लोग मिलते हैं जो कहते हैं कि समाज-सुधार से क्रांतिकारियों का क्या संबंध ? वे भूल जाते हैं कि गंदे वातावरण में क्रांति का पौधा भी दूषित हो जाता है। दूसरे, क्रांति कभी एकांगी नहीं होती। याद रहे, मस्तिष्क में दरजें नहीं हुआ करतीं, जिनमें एक दरज में हम राजनीतिक क्रांति रखें और दूसरी में सामाजिक रुढ़िवाद। क्रांतिकारी विचार जब फैलते हैं, तो पूरी विचारधारा को प्रभावित करते हैं। यदि नहीं करते, तो मानना चाहिये कि क्रांति की धारणा पक्की नहीं हुई।

हिन्दुस्तान के समाजवादियों के सामने आर्थिक और राजनीतिक संघर्षों के अलावा सामाजिक परिवर्तन की महान जिम्मेदारी है। सामाजिक

जीवन के तीन अध्याय

प्रश्नों में दो बड़े प्रश्न हैं। एक तो जात पात के भेद-भाव को तोड़ना, दूसरा स्त्रियों को समान अधिकार देना।

आज तो समाजवाद का सदश लेकर गावों और शहरों में घूमता रहता हूँ। परन्तु आज से २५ वर्ष पहिले, मैं बिहार के कोने कोने में पर्दा तोड़ने के आन्दोलन को फैलाने के लिये घूमता रहता था। वह आन्दोलन मेरा सार्वजनिक जीवन में प्रवेश था।

२८ अप्रैल १९२८ को वह रात मुझे आज भी याद है, जब मैं अपनी स्त्री को घर से भगा कर गया स्टेशन पहुँचा था। उस घटना में जो परिणाम स नाता टूटा, फिर जुट नहीं सता। बहुत से इस बात को नहीं जानते हैं कि मैं निष्कासित पुत्र हूँ, और इसका कारण है पर्दा-विरोध। १९२६ में गांधी जी मेरी जन्मभूमि दरभंगे आये थे। उस समय शहर की महिला-सभा में उनके और स्त्रियों के बीच एक पर्दा डाला गया था। गाँधी जी ने इसके विरोध में एक तीव्र निष्पत्ती अपने साप्ताहिक में लिखी थी। मेरी अमी-अमी शादी हुई थी। रात को जब सब सो जात, मुझे चुपके से पॉव दबा कर अपना पत्नी व कमरे में जाना पड़ता और सूर्य निकलने के पहले मैं भाग आता। मुझे याद है, एक दिन देरी हो गई तो किम तरह परीशान होकर घर के पीछे के रास्ते में भाग कर दूर टहलने चला गया और इस तरह घर लौटा, जैसे टहल कर बाहर में आ रहा हूँ।

१९२६ में कॉलेज की पढ़ाई समाप्त कर मैं घर लौटा। गांव में बाहर घास पर एक शाम को आस पास के सात-आठ नौजवान इकट्ठे हुए।

मैंने प्रस्ताव रखा कि पर्दा हटाना चाहिए। प्रश्न था, कब प्रारंभ करें। आखिर मैंने ही शुरू करना तय किया। गाँधी जी को एक लश्का पत्र लिखा। पिता जी को सूचना मिली। पारिवारिक सघर्ष का जन्म हुआ। महीनों समझाने, बुझाने, ठराने, धमकाने एवं ग्रहों की राजी करने का कर्म चलता रहा। अन्त में गाँधी जी की पचायत हुई और निर्णय हुआ कि गाँधी जी मेरी पत्नी राजकिशोरी को पढाने के लिए सावरमती से किमी महिला को भेजेंगे। फिलहाल पर्दा तोड़ने का काम स्थगित रहेगा।

इस निश्चय के अनुसार पहिले तो गांधी जी ने मनायेन पटेल को भेजना चाहा। किसी कारणवश वह न आ सकी, तो स्व० मगन लाल गांधी की पुत्री राधा गांधी और दुर्गाबाई को गांधी जी ने भेजा। इस बीच पिताजी न राजकिशोरी को उसके नैहर, गया जिले के मँझवे गाँव में भेजवा दिया। वहाँ ही राधा और दुर्गा गई। यहाँ काम प्रारंभ ही हुआ था कि दुर्घटना हो गई। श्री मगन लाल गांधी कलकत्ते से वापस में अपनी लड़का स मिलने उतरे और १३ अप्रैल का उपवास का दिन वहाँ बिताया। वापसी में उन्हें बुखार चढा और पटने आकर श्री शम्भूशरण पकाल के घर पर विस्तर पकड़ लिया। डाक्टरों के सारे प्रयत्नों के बावजूद, वे २२ अप्रैल १९२८ को स्वर्गीय हो गये।

उनकी मृत्युशय्या के पास इकट्ठे पटने के नागरिकों ने पर्दा तोड़ने के आदालत को छेड़ने का निश्चय किया। पिता की मृत्यु के बाद राधाबाई लौटना चाहती थीं। प्रश्न उठा कि मेरी पत्नी राजकिशोरी का क्या हो ?

जीवन के तीन अध्याय

गांधी जी का सावरमती से तार आया :—“राजकिशोरी को सावरमती भेज दो।” इसकी सूचना पाकर परिवार के लोगों में तहलका मच गया। उस समय श्री जमनालाल बजाज पठने थे। उनके पास शिष्टमण्डल गया। पर गांधी जी की आज्ञा में दखल कौन दे सकता था ?

परन्तु, इस किस तरह पूरा किया जाय। क्या घर वाले राजकिशोरी को जाने देंगे ? इसलिये गया से २२ मील दूर, भँभये गाँव में २८ अप्रैल १९२८ का रात को मैं मोटर किराया कर गया। राजकिशोरी से पूछा कि चलना है तो फिर चलो, नहीं तो दिन निकलने पर नहीं जा सकोगी। वह तैयार हो गयी। १४ महीने के छ्वाटे बच्चे विजय को गोद में ले बिस्तर बाँध वह आधे घंटे में चल पड़ी। घर से बाहर आ गाँव पर बैठ गयी। चलते समय घर के लोगों की पता चला। उन्होंने रोकना चाहा, परन्तु द्राश्वर को पहले ही समझा रखा था। उसने गाँव हाँक दा और तेजी से मोटर चलाकर हम रात में गया, फिर पटना आये। दूसरे दिन सारा जत्था अनुग्रह बाधू के साथ सावरमती को रवाना हो गया। यह मेरा परिवार से अन्तिम विच्छेद था। उन नाते को टूटे आज २५ वर्ष होने को आये। गाँधी जी ने कहा था “विद्रोही पुत्र को पिता के धन की आज्ञा नहीं रखनी चाहिए”। इसलिए सावरमती से लौट कर मैं और राजकिशोरी छोटे पुत्र विजय के साथ दरभंगा जिले के एक गाँव में फूस की झोपड़ी डाल, जव रहने लगे, तो किसी तरह की आर्थिक सहायता घर से नहीं मिली, न हमने मँगी। वे जवाना के जोश के दिन थे। छः महीने हम चावल और नमक खाकर

रह हागे । मैं लकड़ी काटता, राजकिशोरी खाना बनाती, आँटा पीसती । मैं कन्धे पर खादा लाद कर गाँव गाँव घूमता । परिवार-समाज से बहिष्कृत हम एक हरिजन बन गये थे । गाँव वाले कुएँ पर पाना भरन में दिक्कत पैदा करते थे ।

उधर पटन के नागरिकों का राय स आठ जुलाई १९२८ को सारे प्रात में पदा-विराधी दिवस मनाया गया । पटने में राधिका सिन्हा इस्टि-च्यूट म पहला सभा हुई, जिसमें प्रमुख नागरिक सपनाक आये । उस सभा म सयोग से स्वर्गीय श्री भूला भाई देसाई भी उपस्थित थे । उन्होंने आन्दोलन चलाने क लिए पाँच सौ रुपये का चेक दिया । और हम दोनों सारे प्रात में घूम घूम कर इस आंदोलन को फैलाते रह । लाठियों भी चलों । गालियों तो साधारण बात थी । परन्तु धार धीरे यह आंदोलन जोर पकड़ता गया और अब किसी नवयुवक को उन कठिनाइयों का सामना नहीं करना पड़ेगा, जिन्हें हमें करना पड़ा था ।

परन्तु स्त्रियाँ अब भा स्वाधीनता से दूर हैं । क्या नवयुवक और नवयुवती उस लड़ी को फिर पकड़ेगी तथा स्त्रियों को समानता एवं स्वाधीनता के महान लक्ष्य की ओर ले जायेंगी ?

पिता के नाम पत्र

इस आंदोलन की भूमिका में जो हृदय मन्थन हुआ, उसका पूरा विवरण अभी देना संभव नहीं । परन्तु १९२७ के दिसम्बर में पू० पिताजी क नाम लिख गये ४ पत्र नाच दे रक्षा हैं । पू० पिताजी (स्वर्गीय) कर्त्तव्य-

निष्ठ और उससे भी बड़ी चाज अत्यन्त स्नेह करने वाले व्यक्ति थे। स्नेह और समाज-निर्माण के द्वन्द्व में व्यथित हृदय ने बारबार भिक्षा मागी थी, सामाजिक हृदियों को तोषने की स्वतन्त्रता और स्नेह का अनुष्णता की। परन्तु वह न मिली। जीवन सघर्ष की धारा पर बह चला।

नीचे केवल शाब्दिक परिवर्तन कर तथा सक्षेप में चारों पत्र ज्यों का त्यों दे रहा हूँ।

(१)

रघुनाथपुर

१९२२७

परम पूज्य पिताजा के चरण कमलों में,

इधर बहुत दिनों से अपना विचार स्पष्ट रूप से मेरे आपके सामने रखने को सोच रहा था पर सकोच और भाववश मैं ऐसा न कर सका और इसके साथ धूपन प्रति आपका विचार भी स्पष्ट रूप से मुझ पर प्रकट न हो सना। पर, अनुमान से मुझे इसका पूर्ण विश्वास हुआ कि आपका प्रेम मुझ पर है। इस प्रेम का बदला कभी सम्भव है, यह मालूम नहीं होता। आपकी कुछ सेवा भा मुझ से हो सकगी, यह भी सम्भव नहीं मालूम होता। मैं इसके बदले "अपने प्रेम का औरों पर पूर्ण वितरण करना" ही निश्चय किया है। देखूँ, कहाँ तक इसमें मुझे सफल है। पर इस प्रेम पर विश्वास रख कर ही मैंने आपके पास अपना रूप से प्रकट करने का निश्चय किया है। आशा है

(२०)

आज छः वर्ष का समय हुआ, जब पहले पदल मुझे होरा हुआ और इस संसार के विस्तृत कर्म-क्षेत्र के बीच मैंने अपना मार्ग निश्चित किया। 'कर्मण्येवाधिकारस्ते' यह गीता का वचन मेरे दिमाग में चक्कर काटा करता था। इसी समय गांधी जी की पुकार हुई। हम नवयुवकों को देश पर अपना भविष्य बलिदान करने का आह्वान हुआ। मैंने अपना कर्तव्य स्पष्ट देखा। मुझे विश्वास हुआ कि अपना सच्चा धर्म रखना है, तो अंग्रेज सरकार की पाठशालाओं से असहयोग करना ही होगा। पर अर्धार न हुआ। मेरी उम्र उस समय १५ वर्ष की थी और गांधी जी ने १६ वर्ष से कम उम्र वालों को पितृ आज्ञा के बिना विद्यालय छोड़ने की सलाह न दी थी। मैं रुक गया। शीघ्रता से असहयोग नहीं किया। लगभग १ वर्ष विचार करता रहा। माघ पञ्चमी के दिन जब मेरा १६ वां वर्ष प्रारम्भ हुआ, मैंने विद्यालय छोड़ दिया और आप की आज्ञा न मिलने पर घर भी छोड़ने का निश्चय कर लिया। पर आपने एक तरह से आज्ञा दे दी और मेरा विरोध न किया। उम्र उदार भावना में आवद्ध होकर मैं रह गया और घर न छोड़ पाया।

उसके बाद मेरी शादी हुई। शादी के बाद मेरे विचार में फिर बहुत परिवर्तन हुए। धीरे धीरे वैवाहिक सिद्धांत की गम्भीरता ज्यों-ज्यों मैंने अनुभव की त्यों-त्यों मेरी इच्छाओं का नाश होता गया और धीरे धीरे सारी इच्छा मात्र का नाश करना ही मेरे जीवन का प्रत हो गया।

अब मेरे जीवन की एक धारा बन गई; निश्चित उद्देश्य हो गया। मैंने स्वर्ग, राज्य, धन, सुख सभी की कामना त्याग दी। केवल कर्तव्य पाठन

जीवन के तीन अध्याय

ही अपना धर्म बनाया। कठिन से कठिन कर्तव्य भी शान्त चित्त में पूरा करने का मैंने निश्चय कर लिया।

इसके बाद मर हृदय में विचार उठने लगे कि पढ़ने के बाद मैं क्या करूँगा। पहले से ही निश्चय था कि मैं केवल अपना कर्तव्य पालन करूँगा। फिर मेरे हृदय में विचार उठने लगे कि जमीन्दारी करना भी अधर्म है। दूसरों की कमाई पर रुपया उड़ाना ठीक नहीं। मैंने घर छोड़ने का निश्चय कर लिया। परन्तु उसी समय गांधी जी बनारस पहुँचे और उन्होंने मेरा विचार बदल दिया। उन्होंने समझाया कि जमींदारी करने में पाप नहीं, पर उस धन का विशेष अर्थ उही के पास जाना चाहिए जहाँ से वह आया है। इसी सिद्धांत को लेकर आंध्र, देश की और अपने रैयत की सेवा करने की भावना से मैं घर आ गया।

खादी का मेरा कार्य चलता ही था और ज्यादा चलने लगा। सूत द्वारा ही जो रुपये हो सकें, गरीबों को देने का निश्चय कर लिया। इसमें कठिनाइयाँ हुईं, यह आप को विदित ही है। परन्तु अब विशेष रूप से कठिनाइयाँ आने लगीं। इस काम में लगे रहने पर कुछ न कुछ खर्च हो ही जाता है, जैसे कॉंग्रेस और सभाओं में जाने का, अखबारों का इत्यादि। यह खर्च बहुतों को असह्य और भारी मालूम पड़ा। इधर मुझे आप लोगों के खर्च बेकार मालूम पड़ने लगे। मैं साफ साफ दिल का भाव कहूँगा। मरा पूरा विश्वास है कि ईश्वर पत्थर और फूस के मंदिर में एक साथ ही रहता है। पत्थर के मंदिर मनुष्य केवल अपने अहंभाव को सृष्ट करने के ही लिए बनाता

है। फिर अपने रयत की शिक्षा, गरीबों और बीमारों का कुछ यत्न विये बिना उनके रुपए ईंटों और पत्थरों में लगाना मुझे पाप मालूम पड़ा। परन्तु आप को अपना दृष्टिकोण समझाना मेरे लिए असंभव था। फिर धन आपका, आप चाहे लुटा दें, मुझे क्या? इसी कारण मैं शांत रहा।

परन्तु मुझे स्पष्ट मालूम पड़ता है कि समाज मुझ पर अनावश्यक बचन लादना चाहता है। सबसे पहले मेरे इस सिद्धांत पर कि सभी मनुष्य समान हैं चाहे कोई गरीब हो चाहे अमीर, आघात हुआ। मैं चाहता था कि मैं सभी जाति और सब तरह के लोगों से स्वतंत्रता पूर्वक मिलूँ। पर मैं रोक दिया गया। किसी से मिलने को कोई धर्म पाप नहीं बतलाता। यह घेबल अपनी भ्रष्टी मर्यादा और धन के अभिमान को टोना है। मैं समाज के ऐसे नियम को हर्षित नहीं मान सकता। मेरा हृदय उबल उठा। मैंने देखा, कितनी जबरदस्त बेड़ी मेरे पैरों में डाली गई।

साथ-साथ मेरे सिद्धांतों के विषय में अनेक गलतफहमियों फैलाई गईं। मेरा अपने धर्म पर पूर्ण विश्वास रहा और है। समय-समय पर जो त्रुटि मुझसे हो जाती है, वह मेरे सिद्धांत के कारण नहीं, पर आलस्य और भूल के कारण। इसलिए मैंने प्रायश्चित भी किया। पर आपने न मालूम क्यों मेरे सिद्धांत को ही बदला हुआ समझा और समय-समय पर अत्यन्त दुष्प्रभु हुए। आपकी बातों से मुझे कभी रंज नहीं हुआ। आपकी बातें सुनना मेरा धर्म है। पर जब और लोग भी आपकी नकल करने लगते हैं, तो मेरे लिए सहन करना कठिन हो जाता है।

जीवन के तीन अध्याय

इसके साथ एक और कठिन समस्या उपस्थित हो गई। जिसकी जिम्मेदारी आपने, उसके पिता ने और उसने दी है तथा मैंने ली है, उस स्त्री का कुछ भी भला न कर सका, उल्टे मुझ से दुराई होने की नीजत आ गई। मैं तन मन-धन से देश के कार्य में लग गया और मेरा जीवन एक दूसरे ही ठर्रे पर चलने लगा। परन्तु वह तो दूसरे ही समाज में पली थी। अनेक प्रयत्न करके भी उसने अपना रास्ता नहीं बदला। मेरा मन लुब्ध हो गया। मैंने देखा कि मेरी जीवन सगिनो भविष्य में मेरी कुछ भी सहायता न कर सकेगी उल्टे भार हो जायेगी। उससे मन विरत होने लगा। एक बार, पर थोड़ा ही देर के लिए, मेरे मन में यह पाप भावना भी उदित हुई कि मैं किसी दूसरा योग्य लड़का से क्यों न शादी कर लूँ। पर एकाएक मैं सभला और मैंने देखा कि कितना बड़ा अनर्थ हो रहा है। उस वैचारी भवला का जीवन ही मैं नष्ट कर रहा हूँ। अपना विचार बदल मैं उसका सुधारने में लग गया। परन्तु मुझे सफलता न मिली। इसमें उसका दोष न था। उसने अपने आपको सुधारने का पूरा प्रयत्न किया। उसने दीन होकर कहा "मैं क्या करूँ, मैं लाचार हूँ।" कोई दूसरा उपाय न देख मैंने निश्चय किया कि उसे किसी आश्रम में ले जाकर रखूँ, जहाँ और शिक्षित स्त्रियों के साथ रह कर वह अपना जीवन बना सके। इसमें पर्दा तोड़ना होगा, घर छोड़ना होगा, बदनामा सहनी होगा, कष्ट सहना होगा, और आपको कष्ट होगा।

पर्दा तोड़ने का मेरा निश्चय अटल है। पर्दा रखना किसी धर्म का अंग नहीं और पर्दा तोड़ने से पाप होगा यह कोई नहीं कह सकता। फिर

केवल प्राचीन प्रथा के कारण स्त्री जाति के उत्कर्ष का पथ रोक्ना में उचित नहीं मानता। पिताजी ! इस विषय पर मुझे समझाना व्यर्थ है। मैं तो यहाँ तक मानता हूँ कि स्त्री व्यभिचारिणी हो जाय यह भी सख है, पर उन्हें पदों में रखना ठीक नहीं। इस पर मेरा विश्वास अटल है, बदलने वाला नहीं।

घर छोड़ने में भी हानि क्या है ? समय पड़ने पर वहाँ-वहाँ ने घर छोड़े हैं। आप कहेंगे “तुम लड़के हो। तुम कैसे अपनी स्त्री और लड़के की रक्षा कर सकोगे ?” तो मेरा जवाब यही है कि आपको मेरे ऊपर विश्वास करना चाहिए। यदि आपने मेरी शादी कर दी, तो फिर उसकी जिम्मेदारी के लायक भी मुझे मानना पड़ेगा।

वदनामी तो मेरे जैसे लोगों के भाग्य में वदा ही है। आज समाज महास्वार्थी है। सब अपने स्वार्थ के लिए करते हैं, तो फिर मैं क्यों न अपना भादर्श देखू। समाज में इतने व्यभिचार नित्य होते हैं, पर समाज चु तक नहीं करता। केवल उसका रोप सुधारकों पर हो जाता है। रीर वह रोप करे या न करे मुझे क्या मतलब ? हम तो अपना रास्ता देखेंगे।

कष्ट अवश्य सहना होगा। आप कहेंगे कि छोटे बच्चे को बहुत कष्ट होगा। पर उसको तो सबसे कम कष्ट होगा। उमे तो अमा केवल भर पेट दूध चाहिए। हाँ, उसकी माँ को कर्म अधिक करने होंगे। पर स्त्री के लिए सबसे अधिक कष्ट स्वामी से त्यक्त होने का है। यह कष्ट जो वह यहाँ पा रही है और संभवतः यदि उपाय न हुआ तो आजन्म पायगी, उससे वह बचेगी और उसे भी आराम होगा। आप लोगों को छोड़ने से हमें कष्ट होगा सही, पर वहाँ

जीवन के तीन अध्याय

के मानसिक कष्ट से उद्धार पाने के कारण वहाँ का कष्ट कठिन नहीं मालूम पड़ेगा। खर्च के लिए मैं काफी हूँ। आपने कृपा कर मुझे इतनी शिक्ता दे दी है कि मैं अपना और अपने परिवार का पालन कर सकता हूँ।

आपको कष्ट अवश्य होगा, परन्तु जैसे इतने कष्ट आपने सहन किये, वैसे थोड़ा और सहन कर लीजिये। कम से कम दो वर्षों के लिए भी साबर मती आश्रम में रह आने की आज्ञा आप हमें दे दें। वहाँ से आने पर मैं अवश्य आपकी सेवा करूँगा। आशा है आप हमलोगों के हित को ध्यान में रख कर जाने की आज्ञा अवश्य देंगे।

हमलोगों के धर्म के विषय में आप चिन्ता न करें। आप विश्वास रखें रामनन्दन सब कुछ कर सकता है, पर आपको बोझ नहीं दे सकता। मैं अपने धर्म का पूर्ण पालन करूँगा। खान पान का पूरा विचार रखूँगा। बगाल में एक किस्सा है कि एक औरत को एक लड़का हुआ। वह संयोग से बड़ा पहलवान निकला और दूर दूर जाकर पहलवानों से कुश्ती लड़ने लगा। उसकी माँ चाहती थी कि वह बराबर पास रहे। पर वह तो नामी पहलवान था। कभी यहाँ कभी वहाँ जाया ही करता था। आखिर उसकी माँ ने और लोगों को मिला कर अपने लड़के का पैर ही कटवा दिया, जिस से वह कहीं आने जाने लायक ही न रहे। पुराणों में कथा है कि वेदव्यास ने शुक्रदेव की तपस्या को भङ्ग करने के लिए इन्द्रसभा से अप्सराओं की याचना की थी। बड़े बड़े मोह में पड़े। आप मोह में पड़कर हमारे हित का खयाल न भूलें और हमें जाने की आज्ञा अवश्य दें।

राजकिरोरी के पिता ईश्वरीबाबू की आज्ञा हमने ले ली है। उन्होंने यही कहा "रामनन्दन बाबू ! संसार में कोई विद्वान, कोई धनी, कोई सुखी होना चाहता है। पर, आप तो केवल देश की सेवा करना चाहते हैं। इसमें भी आप सफल न हुए और मेरी लड़की ने आपका साथ न दिया, तो आपका और उसका, दोनों का जीवन व्यर्थ जायेगा। आप मेरी लड़की के लिए जो दित समझें करें।"

दिनीत संघक

रामनन्दन

(२)

रघुनाथपुर

९-१२-२७

(रा ६॥-२॥)

परमपूज्य पिताजी के चरण कमलों में,

आपका कृपापत्र मिला। मेरे पत्र की भाषा अवश्य जैसी होनी चाहिए थी, वैसी नहीं थी। इसका कारण यही था कि आप के पास पत्र भेजने में मुझे हृदय के कोने-कोने को ढूँढना पड़ता है। क्योंकि मैं अविच्छिन्न रूप में अपने भाव आपके सामने रखना चाहता हूँ। यदि मैं ठीक ठीक न रखू तो मुझे पाप का भागी होना पड़ेगा। इसलिए आशा है भाषा और शैली पर आप विशेष ध्यान न देंगे।

(२७)

जीवन के तीन अध्याय

मेरे पत्र के प्रथम अंश के अर्थ में बहुत गलत पढ़मी हो गई है। आपको हमारी सेवा की आवश्यकता हो या न हो, हम लोगों का धर्म, आपकी सेवा करना है। परंतु आपके प्रेम का बदला कितनी ही सेवा कर मैं दे नहीं सकता, बदला देना अमम्भव है। सेवा तो अवश्यमेष निरन्तर करनी चाहिए। परन्तु पितृ श्रेण से उच्छ्रेण होने का साधन मेरी समझ से यही है कि पिता ने जितना प्रेम किया हो, उतने प्रेम का दान बह दूसरों को दे। इसी को दूसरे रूप में हमारे शास्त्रकारों ने कहा है कि पुत्र होने से पितृ श्रेण से मनुष्य उच्छ्रेण होता है। आपने जितना हम सबों के लिए किया, उसका आधा भाग अपने लोगों के लिए हम सब कर सकेंगे, इसमें सन्देह मालूम पड़ता है। हम सबों के लिए आप ने अवश्य अधिक छोड़ा है, परन्तु यदि कुछ भी न छोड़ते तब भी हमारी श्रद्धा कम न होती। केवल शिश्ना आपने इतनी हम सबों को दी है कि हम चिर श्रेणी रहेंगे। ईश्वर करे आपकी सेवा में हमें कभी कष्ट मालूम न हो। आपकी कठिन से कठिन सेवा आनन्द पूर्वक हम लोग कर सकें।

परन्तु क्या अपने महान प्रेम और त्याग के लिए आप हमें चाहते हैं। परन्तु, पिताजी मेरे पास है क्या जो मैं आपको भेंट कर सकूँ। वर्ष हुए जबकि मैंने अपने प्राण और हृदय को समर्पित कर ऊपर अब किसी का अधिकार नहीं। उस हृदय के। भौगनों विडम्बना मात्र है; कारण। स्वयं ही निवेदन। वेद, गांधी और आप

समर्पण को पूर्ण करना ही मेरे जीवन का द्रत है। काम, क्रोधादि बलात् उसपर अधिकार जमाते ह। उनसे युद्ध चलाना पड़ता है और न मालूम कबतक चलेगा। परंतु वह किसी का अधिकार अपने ऊपर स्वीकार नहीं कर सकता। इसलिए बार बार वह स्वयं अपना पथ निश्चित करता है और अपना ही प्रेरणा में पथ बदलता भी है।

यह तो हृदय की बान हुई पर शरीर पर आपका पूर्ण अधिकार है। मैं दावे के साथ कह सकता हूँ कि बिना क्लेश, सानन्द आपकी आज्ञा पर यह शरीर जलाया जा सकता है। परंतु पिताजी ! आत्मा और हृदय विहीन शरीर (मुर्दा नहीं जिन्दा) इतना नाचीज है कि कोई भी मानुक पुत्र उसे पिता के पावन चरणों पर अर्पित करने में श्रुण्वल नहीं होता है, इसी कारण अक्सर धर्म सकट पड़ने पर लोगों ने पितृ-आज्ञा का उल्लंघन किया है। पर हृदय विहीन शरीर पिता की आज्ञा पर न्योद्धावर करना उचित नहीं माना। प्रह्लाद ने पिता की आज्ञा नहीं मानी। पर, क्या इसका पाप उन्हें नहीं लगा ? अवश्य लगा। पिता की आज्ञा को न मानना चाहे वह किसा भी कारण से क्यों न हो, अवश्य पाप का देने वाला है। यह हमने माना कि उनका हृदय भगवद् भक्ति में तल्लीन हो गया था। पर हृदय को बँसा ही रखते हुए क्या वे मुँह से अथवा शरीर से हिरण्यकश्यप की आज्ञा का पालन नहीं कर सकते थे ? हाँ, मेरी समझ में अवश्य कर सकते थे; परंतु ऐसा नहीं करने के दो कारण हो सकते हैं (१) यह कि हिरण्यकश्यप समवत-बैवल उनके शरीर पर ही नहीं पर हृदय पर भी अधिकार चाहता था। और

जीवन के तीन अध्याय

यह अधिकार स्वीकार करना उनके लिए असंभव था । (२) यह कि संभवतः प्रह्लाद ने विचार हो कि अन्यायपूर्ण आज्ञा-गलन से उसका दोष आता देने वाले पर जाता है इस कारण मेरे पिता पाप के भागी न वही हो जाय ।

हृदय और आत्मा पर किसी आज्ञा का असर नहीं होता और हृदय-विहीन शरीर से आज्ञा मनवाकर आपका भी विरोध लाभ न होगा । इसलिए समझ लीजिये कि अब रामनन्दन बदलने वाला नहीं और उदार चित्त से अपने विरोधी पुत्र को अपनी सेवा करने का अधिकार दीजिये । केवल भाव का अनुगमन करना ही सेवा नहीं । पाँडव भीष्म के दुश्मन थे, पर पितामह का प्रेम उन पर अचल था ।

मुझे यह स्पष्ट रूप से प्रकट करने में थोड़े हर्ज नहीं कि मैं अपनी इच्छा से, पिता की इच्छा के विरुद्ध आश्रम जा रहा हूँ । जिससे समाज में शिकायत न हो आप अवश्य करें । मैं १ तारी जनवरी, १९२० को आश्रम जाऊँगा ।

विनीत सेवक

रामनन्दन

पुनश्च

सच्चे धर्म का ज्ञान तो मुझे नहीं है । मैं तो अभी सीख रहा हूँ कि धर्म क्या है ? परंतु चाहे कोई भी धर्म हो, उसका प्रचार उद्देश्य है मनुष्य की आध्यात्मिक विकास में सहायता देना । आप लोगों के जीवन में धर्म का जो रूप

मुझे दिखाई पड़ता है, उसक दो अश हैं, पहला है शास्त्र विहित अश और दूसरा है, उसके साथ लगा हुआ मनुष्य-कृत व्यवहार। मेरी समझ से मेरे व्रत में प्रथम अश ही सहायक हो सकता है। दूसर अश को मैं धर्म का अंग नहीं मानता। उस अपने मार्ग में विरोधी भी समझता हूँ, इसलिए उसे तोड़ने में हानि नहीं मानता। परा प्रथा धर्म का अंग नहीं। मैं व्यभिचारिणी बनाने के लिए परा नहीं तोड़ रहा हूँ। परंतु इसका घर आप मुझे बताते हैं। ममा कामों में भय रहता ही है। घर में सोने समय चोर का भय रहता है, पर कोई घर में सोना नहीं छोड़ता। नाव पर डूबने का भय रहता है, परंतु नाव पर लोग चढ़ते हा हैं। यह कहना कि जो चढ़ते हैं, वे इस विचार म कि वे डूब जायेंगे, गलत होगा। उसी प्रकार यह कहना कि व्यभिचारिणी बनाने के लिए मैं अपनी पत्नी को ले जा रहा हूँ गलत है। मेरा उद्देश्य यदि अच्छा है, तो अवश्य धर्म संगत भी है, चाहे इसमें कितने भी खतरे न्यो न हा।

विनीत सेवक

रामनन्दन

(३)

रघुनाथपुर

१४-१२-१९२७

(रात, १० बजे)

पूज्य पिताजी के चरण कमलों में,

एक विदेशी जाति का गुलामा इस दस्र का सत्यानाश कर रही है। इस गुलामी के अदर आज कुल की मर्यादा और प्रतिष्ठा का कोई स्थान नहीं। जिस दिन हम गुलाम हुए, उसी दिन ये यह गई। जबतक यह रोग दूर न

(३१)



लेखक के पिता—स्वर्गीय राजेन्द्र प्रसाद मिश्र

आदर करता हूँ। उनमें त्याग है, वीरता है। मुझे यथा दुःख है कि आप उनकी इतना नीच सवोधित करते हैं और मेरे विचारों का कारण उनकी संगति मानते हैं। मैं इतना कठवा अपने को नहीं समझता। मेरे सिद्धांत आज से आठ वर्ष पहले ही निश्चित हो चुके थे। आपके साथ रहकर जब मैं लहेरिवासराय में पढ़ता था तभी मेरे विचार बनने लगे थे।

होगा, तब तक हमारे लिए चैन लेना असंभव है। एकादशी आज हो या व्रत, इस पर पंडित लोग अपना जीवन लगा देंगे। पर देश के करोड़ों दुखियों, गरीबों के लिए आज उनके पास एक मिनट भी समय नहीं है। खादी तक पहनने को वे तैयार नहीं हैं। आपने जिन्हे लुट और नीच कइकर सवोधित किया है, उनका हृदय लाखों सनातन धर्मियों से ऊंचा है। मैं उनका

मन्दिरों ने मेरा विराग नहीं है। मंदिर तो समाज के आवश्यक अंग हैं। पर उन मन्दिरों से पहले जो शांति की धारा निकलता था, जिसमें ससार के ताप से तपित हृदयों की शांति मिलता था, वह अब नहीं निकलती। हमारा धन, हमारी शक्ति उसी सच्चे वातावरण की उत्पत्ति करने में खर्च होनी चाहिए थी, चाहे मंदिर फूस का हा क्यों न होता, पर ऐसा करने के बदले हम इन सबों को पत्थर और ईंटों में लगाते हैं। क्या यह इस बात का सबूत नहीं है कि हमारा ध्येय सच्चा मंदिर बनाना नहीं, बल्कि जिससे यश हा, ऐसा मंदिर बनाना है। राजा को पटाश इसलिए मिलता है कि वह देश का उपकार करे और उसमें से, जो कार्य वह करता है उससे बदले वेतन स्वरूप ही थोड़ा सा अंश ले सकता है। बाकी पर उसका अधिकार नहीं। ऐसा स्पष्ट विधान हमारे शासकों ने किया है। महाभारत में स्पष्ट लिखा है कि राजा को धरोहर के समान धन मिलता है। उसपर उसका व्यक्तिगत स्वत्व नहीं।

हमारे समाज में रमोई बनाना और खास समय पर, खास तिथि और खास दिन में पति से मिलना छोड़, स्त्रियों का कोई दूसरा काम नहीं है। वे केवल पुरुषों का सम्पत्ति मात्र हैं, हो सकता है यह सम्पत्ति बहुमूल्य हा। हमारे शासकों में उनका स्थान ऊँचा है। कोई भी धर्मकार्य उनके बिना हो नहीं सकता था। सीता वनवास के समय रामचंद्र को यज्ञ के समय सीता की सोने की मूर्ति बनानी पड़ी थी। राजसिंहासन पर दरबार में दोनों साथ बैठते थे। उत्सवों पर दोनों साथ रहते थे। दशरथ जी के साथ कैकेयी युद्धस्थल तक

जीवन के तीन अध्याय

गयी और वरदान प्राप्त किया। मेरे यह क्यों समझ लूं कि हमारे शास्त्र में उनका वहां स्थान है जो आज दिखाई पड़ता है।

एक बात की बर्बाद गलतफहमी हो गयी। हिरण्यकश्यप को तुलना मैंने कभी आपसे नहीं की और न बरने का साहस ही कर सकता हूं। मेरा तो यही कहना है कि यदि रामायण का कथन सत्य है कि—

“अनुचित उचित विचार तजि जो पालहि पितु वैन,
तो भाजन सुख सुयश के बमहि अमरपति ऐन।”

तो फिर प्रह्लाद ने अपने पिता का कहना क्यों न माना। अनुचित छे वा उचित उन्हें अवश्य मानना चाहिए था। परन्तु हृदय प्रबल है। प्रह्लाद ऐसे व्यक्ति जब उसके भोंके से न बच सके तो हमलोग कौन हैं !

विनीत सेवक

रामनन्दन

पुनश्च—

आप पूर्ण विश्वास रखें, रामनन्दन (यदि कोई अघट घटना नहीं हुई तो) इस जीवन में दूसरी शादी नहीं कर सकता। मेरे विचार से कुलटा और व्यभिचारिणी स्त्री का भी त्याग उचित नहीं। स्त्री चाहे कौनसी क्यों न हो, वह स्त्री ही है। परन्तु कितना प्रेम स्त्री और पुरुष में हो, इसका नाप कोई शास्त्र नहीं बता सकता। विशेष आराम, अत्यन्त सुख और अनेक दास एवं दासियों से युक्त रहते हुए भी स्त्री और पुरुष में प्रेम का रहना आवश्यक नहीं है। बाहर का देखने वाला कुछ भी परिवर्तन नहीं बता सकता, शास्त्र

स भी उनका मार्ग ठीक है, फिर भी प्रेम का कम हो जाना अस्वाभाविक नहीं। यहाँ शास्त्र की पहुँच नहीं है।

आपने जो बहुमूल्य सलाह स्त्री सहास पर, शास्त्र का मर्यादा पर दा, है उससे मैं पूर्णतया सहमत हूँ। इस विषय में शास्त्र की व्यवस्था आवश्यक और लाभप्रद है और आप विश्वास रखें मैं इससे विशेष हा उसका पालन करता हूँ। परन्तु आपके अतिम वाक्य स मैं सहमत नहीं हू। आपने लिखा है कि रजोधर्म के बाद निषिद्ध दिवस छोड़कर स्त्री के पास अवश्य जाना चाहिए। मैं इसे नहीं मानता और इस विषय पर जहाँ तक शास्त्र में पड़े हैं, उनमें एक मत नहीं है। मुझे ग्रन्थ का नाम तो याद नहीं पर किसी शास्त्र में ही पढ़ा था कि प्राचीन काल में एक सन्नानोत्पत्ति के बाद ऋषि-लोक, ३ वर्ष, ९ वर्ष अथवा १० वर्ष बाद ही अपनी स्त्री के पास जाते थे। पर यह सत्र तो सिद्धांत है। आप आशीष दे कि हमलोग पूर्ण ब्रह्मचर्य का पालन कर सकें।

आपने बहुत ठीक लिखा कि मत्तवृत्त करना साधारण स्वतंत्रता को आघात करना है। मैं जब स्वयम् स्वतंत्र होना चाहता हूँ, तो फिर अपनी स्त्री को ही स्वतंत्रता नहीं दूँ तो मेरा मिश्रित क्या हुआ? मैं तो मानता हूँ और बार-बार मने कहा है कि यदि रात्रिशोरी मास मद्धलो भी खाना चाहे तो खा सकती है। वह पूर्ण स्वतंत्र है। पर कहकर, छिपाकर नहीं। धाखा देना महान पाप है, इससे हृदय की शक्ति हानि हाती है। यदि वह कहे कि पर्दा तोड़ना मैं ठीक नहीं मानती, मैं तोड़ना उचित नहीं समझती तो, कभी

जीवन के तीन अध्याय

में आग्रह नहीं करूँगा। मैं उससे स्पष्ट कह दिया है कि तुम्हारा इच्छा तो चलो नहीं तो आराम से घर चले।

चिनीत सबक

रामनन्दन

(४)

रघुनाथपुर

२२-१२-२०

परम पूज्य पिताजी के चरण कमलों में,

मुझे मालूम हुआ कि मेरे प्रस्ताव के कारण आप बहुत लुब्ध हैं। स्पष्ट लिखने और कहने पर भी आपने अपना विरोध नहीं उठाया और पिताजी की एक नयी समस्या उत्पन्न कर दी है। मैं समझता हूँ कि मैंने ३ विचार आपके सामने स्पष्ट रख दिये हैं। मैंने यह भी स्पष्ट शब्दों में दिया है कि इस प्रश्न के साथ मेरा कितना गहरा संबंध है। मेरे जीवन मार्ग एक अजीब प्रकार के सन्यास और गार्हस्थ्य का मिश्रण है। मेरे अशुद्धवाद में छी का स्थान कितना ऊँचा है, यह भी मैंने स्पष्ट कर दिया। कभी-कभी जीवन के सारे कार्य-कलापों का केन्द्र वही हो जाती है, और उ अयोग्यता से उसके आधार पर बना हुआ जीवन का महल कितना कम और चिन्ताजनक हो जाता है, यह भी स्पष्ट ही है। इधर कुछ दिनों कितने कष्टों का अनुभव मैं कर रहा हूँ इसका वर्णन मैं कैसे कर सकता हूँ। मैंने काफी मनन और विचार के बाद परदा तोड़ने की ही ३ मार्ग पाया है। मैंने ऐसा करना जब चाहा, आपकी राय न

मैं स्पष्ट देख रहा हूँ कि मेरे जीवन का सर्वनाश उपस्थित है। मैंने बीच के रास्ते निकलने के लिए भा मरपूर प्रयत्न किये। वृजकिशोर बाबू ने मुझसे कहा कि आपके पिताजी को कोई आपत्ति न होगी यदि आप वादर ही अलग मकान लेकर रहें अथवा यहाँ अलग मकान बनाकर पत्नी की शिवा का प्रवच करें। यद्यपि यह मुझे स्वीकार न था पर वृजकिशोर बाबू के कहने पर इस ढङ्ग पर तय करने का वचन मैंने उन्हें दे दिया।

पीछे की घटनाओं ने मेरे हृदय में सदेह पैदा कर दिया है। मंभवा के बाबू साहब अपने माघ माघ सप्तमी का दिन लाये हैं, यह मालूम कर मैं चौंक उठा। क्या आप चाहते थे कि मैं इधर आश्रम देखने जाऊँ और उधर आप मेरी छा का मंभवा रवाना कर दें; जिससे कुछ दिनों के लिए यह प्रश्न टल जाय। यदि यहाँ था, तो मैं इसे कपट मानता हूँ और ईश्वर को धन्यवाद देता हूँ कि ऐसा न हो पाया। यदि ऐसा होता तो मैं क्या करता और स्थिति भित्तनी भयङ्कर हो जाती, यह विचार करना कठिन है।

परन्तु इन सबों के बीच में एक भयङ्कर तथ्य प्रकट हुआ है। वह यही है कि मैं विश्वास का पात्र नहीं हूँ। इस आन्दोलन में मे पहले से ही विरोध की आशा रखता था। परन्तु मैं यह नहीं जानता था कि मेरे भावों का निरादर इस प्रकार किया जायगा।

अब मेरे सामने से अन्धकार हट गया है। मैंने स्पष्ट देखा कि मेरे पूज्य पिताजी और पितासम पूज्य बड़े भाई मेरा विरोध ही नहीं कर रहे हैं पर मुझ पर अविश्वास भी करते हैं। शायद अभी तक इतनी योग्यता और

जीवन के तीन अध्याय

सयम का प्रदर्शन मैंने नहीं किया, जिसने विरोध करते हुए भा सुक पर दूसरे लोग विश्वास करें। मैंने पूरा प्रयत्न किया कि आपके हृदय में बैठा सऊ कि आपके एक विशेष मत का विरोध करते हुए भी मैं आपके प्रति पूर्ण श्रद्धा रख सकता हूँ। पर मैं असफल रहा। अब मेरे सामने या मार्ग स्पष्ट है। मुझे तपस्या करनी होगी और इसका सबूत देना होगा कि मैं आपके विश्वास के योग्य हूँ।

आज इसमें बढ़कर तपस्या में क्या कर सकता हूँ कि मैं आपका आज्ञाओं का पूर्ण पालन करूँ। मैं जानता हूँ कि मेरी जिन्दगी इसमें बर्बाद हो जायगी। परन्तु आपको यदि इसमें आनन्द है तो यही हो।

अन्त में केवल एक बात की प्रार्थना मैं करना चाहता हूँ, यह यह कि केवल दो दिन के लिए भी आप एक बार सावरमती हो आने की आज्ञा मुझे दे दें। गांधी जी से मिलना मेरे लिए आवश्यक है। उससे हमें अवश्य कुछ सतोष हो जायगा।

विनीत सेवक

रामनन्दन

महात्मा गांधी का चरद-हस्त

इस वेदना और सकट की घड़ी में गांधी जी की सहानुभूति ही सबसे बड़ा सहारा थी। सावरमती से मैं निम्नलिखित पत्र लेकर लौटा—

सत्याग्रहश्रम
सावर्यगरी

मिति _____ १९०८ .

Satyagrahashram,

Sahermatl
B. E. C. T. Ry

Date 23/1/1921

माहुराओरु पहरादजीगिरी,

आपका दुपुत्रा मेरे पास आया है
और कहता है कि मध्याह्निक भोजन
दुपुत्र को धर्मपत्नी पढ़ाए। जोड़ना चाहते
हैं आप दुपुत्र का विरोध करते हैं अपना
धर्मकपड़े मुझ को पुरखे हैं मंगे कहें।
आपके माहुराओरु आज तो पालन करते
और भोजन के लीये एक शिष्टिका रखे
शिष्टिका पढ़ेंगे मंगे साहसवली हैं
मंगे तो आपका खल है की आप
'दुपुत्र को अपनी दुपुत्रा दुपुत्रा पलने
हैं इस युग में पढ़ानिमान ही एकता
है न आप दुपुत्र हैं प्राप्ति लभे मंगे
पढ़ेंगे की सुखे प्रभुमंगे आपका
हो २०५१/१९

भाई राजेन्द्र प्रसाद जी मिथ,

आपका सुपुत्र मेरे पास आया है और कहता है कि यद्यपि वह और उसकी धर्म पत्नी पर्दा छोड़ना चाहते हैं आप उसका विरोध करते हैं। अपना धर्म क्या है मुझको पूछता है। मैंने कहा है आपकी आज्ञा का आज तो पालन करे और पत्नी के लिये एक शिक्तिमा रखे। शिक्तिमा यहा से भेजी जा सकती है मेरी तो आपको सलाह है कि आप दम्पति को अपने इच्छानुसार चलने दें। इस युग में पर्दा निभ नहीं सकता है न आवश्यक है। प्राचीन समय में पर्दा की थुरी प्रथा न थी।

आपका—

मोहन दास गांधी

इस पत्र ने फिर से उथल-पुथल पैदा कर दिया और आगे जो हुआ वह शुरू में ही बताया जा चुका है। परन्तु गांधी जी हर कदम पर प्रेरणा और आदेश ही नहीं, क्रियात्मक सहयोग भी देते रहे। २८ जून, १९२८ का 'यज्ञ इन्डिया' में उन्होंने निम्नलिखित अग्र लेख लिखा:—

“बिहार के प्रमुख नागरिकों और महिलाओं ने एक अपील निकालकर, पर्दा प्रथा के पूर्ण-वह्निष्कार की सलाह दी है। ५० से ज्यादा महिलाओं का इस पर हस्ताक्षर है, इससे यह विश्वास पैदा होता है कि यदि काम जोरों से चला तो, पर्दा बिहार में भूतकाल की चीज हो जायगी।”

“मे स्वयं बिहार में पर्दा प्रथा में पैदा होने वाली युवाइयों को जानता हूँ । यह आन्दोलन पूरे तीर पर समयानुसूल है ।”

“इस आन्दोलन का इतिहास अनोखा है । रामनन्दन मिश्र, एक खादी कार्यकर्ता, अपनी पत्नी का पर्दा के अत्याचार से उद्धार करना चाहते थे । जब उनके परिवार वालों ने उनकी पत्नी को आश्रम नहीं जाने दिया तो, वे आश्रम से ही दो लड़कियों को अपनी पत्नी की संगिनो के तीर पर ले गये । मगन लाल गार्गी की पुत्री, राधा बहन, उसका शिक्षिका बननेवाली थीं । राधा बहन के साथ स्वर्गीय दलबहादुर गिरि की पुत्री दुर्गा देवी भी गईं । परन्तु उसके माता-पिता ने इनके कार्यों का विरोध किया । लड़कियाँ बहादुरी से उनका मुकाबिला करती रहीं । इस बीच मगन लाल गार्गी लड़कियों को सभी बाधाओं का सामना करते रहने का साहस दिलाने लगे गये । राधा बहन जिस गाँव में काम करती थी, वहाँ वे बीमार पड़े और पटना आकर मर गये । इसलिये बिहार के मित्रों ने इसे अपनी इज्जत का सवाल बना लिया है और पर्दा के विरुद्ध उन्होंने युद्ध टान दिया है । राधा बहन रामनन्दन मिश्र की पत्नी को आश्रम ले आईं । इससे और भा उत्तेजना फैल गई है और उसके पति ने अपने को, पहले से भी ज्यादा उत्साह से, इस काम में लगा दिया है । इसलिये व्यक्तिगत भावना से संयुक्त यह आन्दोलन फैलेगा, ऐसी आशा मालूम पड़ती है । इस आन्दोलन के प्रधान हैं बिहार के तपे हुए सिपाही बाबू ब्रजकिशोर प्रसाद । मुझे याद नहीं कि एक भी आन्दोलन उनके नेतृत्व में असफल हुआ हो ।”

“उपर्युक्त अपील में ८ जुलाई निश्चित की गई है, जिस दिन इस आन्दोलन का प्रारम्भ होगा। पर्दा प्रथा, विहार की आधी मानवता को सामाजिक सेवा से हा नर्हा बल्कि बहुत स्थानों पर उन्हें प्रकाश और दवा से भी वंचित रखती है। जितना जल्द लोग समझ जायें कि बहुत सी सामाजिक घुराइयाँ हम स्वराज की ओर बढ़ने नहीं देती, उतना ही ज्यादा वेग वान लक्ष्य का ओर हमारा प्रगति हागा। समान सुधार को स्वराज के बाद क लिए रोक कर रखना, स्वराज के अर्थ का नहीं समझना है। यदि हम अपने आधे अग को निश्चेष्ट बनाकर रखते हैं, ता न हम अपनी रक्षा कर सकेंगे न दूसरे राष्ट्रों क मुकाबल में रखे हो सकेंगे।

“इसलिये मैं विहार के नेताओं को पर्दा प्रथा के विरुद्ध सघर्ष प्रारम्भ करन क लिये बधाई देता हूँ।”

समाज से विद्रोह

मगन-आश्रम

परिवार से विद्रोह में इतनी कटुता इसलिये थी कि समाज में परिवार के साथ था। यों तो सारा भ्रान्त ही पिछड़ा था, परन्तु उत्तर विहार खास तौर पर, रुढ़िवाद और कट्टरपंथ का भखाड़ा था; जिसके प्रधान स्तम्भ थे जाति भेद और स्त्री-पराधीनता। इन बन्धनों में जकड़ कर धर्म भी मर रहा था और समाज भी। परन्तु लाखों, करोड़ों मानवों के हृदय में पथ्य हुई इन भावनाओं को कौन हटा सकता था ?

इधर अंग्रेजी शिक्षा, रेल की सफर, शहरों का सम्पर्क धीरे-धीरे कट्टरता की जड़ को खोद रहे थे। युवकों के व्यवहार में प्रवचना और अंतर में द्वन्द्व उठ रहे थे। चाहर के माप दरड और थे, घर तथा गाँव के और। अन्तर में झोम और बेदना थी, परन्तु उनके निराकरण का रास्ता पकड़ने का

साहस युवकों में नहीं था। अपने विचारों पर विश्वास रखने की कीमत हर परिवर्तन-युग के प्रगतिशीलों को देनी पड़ा है। ऐसे युवक उत्तर बिहार में तैयार थे, परन्तु प्रथम था, घर और समाज से वहिष्ट होकर, वें क्या करें ? कहाँ जायें और कहाँ रहें ?

इसी कमी को पूरा करने के लिये गाँधीजी की सलाह में स्वर्गीय मगनलाल गाँधी की स्मृति में मगन-आश्रम की स्थापना हुई। लहेरियासराय से ५ मील दूर स्थित मझौलिया गाँव के एक युवक श्री जगदीश चौधरी ने इसके लिए अपनी सब जमीन दे दी। गाँव से बाहर १० बट्टे की एक टुकड़ा जमीन खरीद कर १९२९ की जनवरी में मगन-आश्रम की स्थापना हुई। बॉस और लकड़ी कन्थों पर ढोंकर हम स्वयं ले आये और अपने धर्म से ही हमने आश्रम का पहला घर खड़ा किया। उस समय, श्री जगदीश चौधरी और उनकी पत्नी कमला देवी, पिपरा ग्राम के वृजबिहारी कुँवर, मझौलिया के श्री नारायण चौधरी, उनको पत्नी जगदम्बा देवी, नारस चौधरी और उनकी पत्नी सावित्री देवा, लेखक और उनकी पत्नी राजकिशोरी कुल ९ व्यक्ति आश्रम के परिवार में शामिल हुए।

आश्रम में न जाति-भेद चरता जाता था न स्त्रियों पर्दा करती थीं। ठेठ मिथिला के मध्य ऐसे केंद्र का होना विद्रोह के झुंडों को गानना था। परन्तु सबसे दुःखद बात थी राजनीतिक नेताओं का उपेक्षा और कुछ का खुला विरोध। उनकी वही पुरानी १८९० वाली दलील थी—राजनीति से सामाजिक सुधार के आन्दोलन को अलग रखे बिना राजनीतिक लड़ाई कमजोर

होता है। समस्तीपुर सबडिवीजन के इलाकों में तो हमें काम करने से रोका गया। रोकनेवाले स्वयं काम करते नहीं थे। यह उनसे कहा जाता तो बहुत-हुमारा इलाका परती रहेगा, परन्तु मगन आश्रम वाले नहीं जायें।

हमारे सौभाग्य से बिहार के तपस्वी नेता बाबू ब्रजकिशोर प्रसाद हमारे साथ थे और गांधीजी का आशीर्वाद था। गाँधीजी बराबर पत्र लिख कर हमें साहस और सान्त्वना देते। नीचे इनके पत्रों के कुछ उद्धरण दे रहा हूँ।

भाई रामनन्दन,

सिंध की मुमाफिरी में तुम्हारा खत मिला। इस खत को मैं ड्रेन में लिख रहा हूँ। तुम लिखते हो, उस हालत में सत्याग्रह तो हो सकता है, परन्तु यहाँ से बतलाना मुश्किल है। मुख्य वस्तु यह है कि हमारे में द्वेष और क्रोध नहीं होना चाहिये।

१२-२-२९ ई०।

बापू के आशीर्वाद

भाई रामनन्दन,

तुम्हारे खत आते रहते हैं। निराशा को स्थान ही मत दो।

हम प्रयत्न करें, फल भगवान पर छोड़ें।

१४-५-२९ ई०।

बापू के आशीर्वाद

भाई रामनन्दन,

तुम्हारा पत्र मिला है। ** मेरा उत्तर रह भी जाय तो भी

तुम्हारी प्रवृत्ति का बयान देते रहना।

सावरमती

बापू के आशीर्वाद

१-१२-२९ ई०।

सबसे कठिन समस्या थी; ऐसे विद्रोही केन्द्र का आर्थिक प्रबन्ध करना। जाति भेद विरोधी, पर्दा विरोधी और सरकार विरोधी केन्द्र को बन कौन दे? फिर भी कुछ लोग मदद करने वाले निकल ही आये थे। लहेरियासराय में एक आर्य समाजी 'नमस्ते महाशय' के नाम से मशहूर थे। वे गुदड़ीपर तरकारी बेचनेवालों से तरकारी और एक-एक पैसा इकट्ठा कर हर महीने थोड़ा सा चावल, दाल, तरकारी, और पैसे ले आते।

समाज का क्रोध

सारी कठिनाइयों के बावजूद आश्रम की ओर नवयुवक आकर्षित होने लगे। ज्यों ज्यों नवयुवकों का आकर्षण बढ़ता गया, समाज का कोपानल भी तीव्र होता गया। समाज ने पूर्ण सामाजिक और आर्थिक बहिष्कार की घोषणा कर दी। आसपास के हर घर वाले इसकी सावधानी रखने लगे कि उस घर का कोई लड़का आश्रम न चला जाय। बच्चे भी यह भेद जान गये थे, उन्हें पिता-माता पर दबाव डालना होता तो वे एलान करते 'मैं भगन आश्रम चला'। बस क्या था, तुरत परिवार वाले उनकी माँग स्वीकार कर लेते। कोई आश्रमवालों से सम्पर्क नहदा रखता। कुछ दिनों तक तो गाँव के कुएँ पर पानी भरने से भी हमें रोक दिया गया। दूर हरिजनों की बस्ती से हम पानी भरकर कन्धों पर छाते। स्वयं हरिजन भी हमें अछूत मानते थे। वे भी हमारा छुआहुआ खाना नहीं खाते।

परन्तु इस जीवन में एक मस्ती थी, एक आनन्द था। कई महीने ऐसे भी गुजरे, जिनमें हमें नमक-चावल पर गुलारा करना पड़ा था। प्रति-

व्यक्ति, खर्च भोजन-वस्त्र सब लेकर पांच से सात रुपये तक को होते थे। मैं लकड़ी काटता, पानी भरता, और राजकिशोरा आटा पासनी तथा खाना बनाती। जो हमें मिलता उसी में हम प्रसन्न रहते। दूधरे साथ भी इसी तरह बारी-बारो से सभी काम करते।

अनाशक्ति, मर्घर्ष और गांधी विचार धारा पर मगन आश्रम का जीवन आश्रित था। साबरमती आश्रम का एक पाकेट संस्करण होने के साथ साथ साबरमती से कहीं कठिन जीवन हमें बिताने पड़ते थे। यद्यपि इस समय समाजवादी लहर नहीं उठी थी और हममें से कोई समाजवादी भा नहीं था, परन्तु गांधी विचार धारा की आध्यात्मिक प्रगति के कारण हमने कुछ महीने भोजन एक माडार से करने के अलावे कपड़ों का भाडार भी एक कर दिया। फूस के एक मकान में, बास के एक मचान पर, धोतिया और और कुर्ते रहते। हर सदस्य उसमें से जो जरूरी होता, लेना और गन्दे कपड़ों को साफ कर रख देता।

सुबह अक्सर कंधों पर खादी लेकर हम दूर गावों के लिए निकल पड़ते। मझौलिया से पैदल १३ माइल बहेड़ी जाना और फिर दूधरे दिन पैदल वापस आना तो सप्ताह में दो बार होता ही था। खादी बिक्री का क्रमोशन हमारे भोजन का मुख्य सहारा था। गांधी-जन्म दिवस के अवसर पर ऐसी ही फेरो के सिलसिले में मेरी पत्नी राजकिशोरी, श्री नारायण चौधरी और जगदम्बा देवी मुसलमानों की एक बस्ती पुरुखोपड़ी में चली गई। वहाँ के प्रधान महम्मद बाबू ने काफी खादी खरीदी। उन्होंने अपने यहाँ भोजन का

मन्दा मे । गाग्री जा ने 'यग इडिया में फिर एक सम्पादकाय टिप्पणी भा लिखी ।

इसके बाद ही देश का राजनीतिक वातावरण गर्म होने लगा और सरदार वल्लभ भाई स्वयं ९ दिसम्बर, १९२९ को मगन-आश्रम आये । उन्होंने दरभंगा शहर की आम सभा में नागरिकों की भर्त्सना की कि उनके पास के गाँव म नवयुवक ऐसे ऋष्ट से गुजर रहे हें और वे इस ओर ध्यान नहीं देते । उनके व्याख्यान से कुछ लोगों का ध्यान इस ओर गया और शहर से कुछ रुपये भा आये ।

राष्ट्रीय सभाम में आहुति

सरदार के आगमन के साथ ही नये राष्ट्रीय सभाम की तैयारी शुरू हो गई और इसके साथ ही सारा वातावरण बदल गया । आश्रम के जन्म से ही सामानिक सघर्ष के साथ-साथ कांग्रेस-संगठन का काम भी हम करते थे । शुरू के दिनों में ही, जिला-कांग्रेस-समिति पर उपस्थित सकट थे उसे बचाने का भार आश्रम के ऊपर पड़ा । प्रान्तीय कांग्रेस के सभापति श्री राजेन्द्र प्रसाद जी ने ३० हजार सदस्यता का अंश दरभंगा जिले के लिये भुक्कर किया था । दो सप्ताह समय रह गया था, परन्तु आधे सदस्य भी नहीं बन पाये थे । श्री राजेन्द्र प्रसाद जी का तार आया और स्वयं काबू प्रजकिशोर प्रसाद जी ने आकर इसे पूरा करने का आग्रह हमसे किया । दो सप्ताह हम इसी काम में लगे रहे और कांग्रेस की सदस्यता का अंश पूरा हो गया ।

जीवन के तीन अध्याय

भा आग्रह किया। भोजन का समय था, वे क्या करते? कोई कारण उनके पास इन्कार करने के लिए नहीं था। उन्होंने उनका आतिथ्य स्वीकार कर लिया।

एक सप्ताह के अन्दर मुमलमान के घर इनके भोजन करने की सखर आस पास के गावों में अतिरंजित होकर फैल गई। फिर क्या था, समाज के कोपानल में घी पहा। हमें भा आत्म-रक्षा के लिये आस पास के नवयुवकों को इफ्टा करना पडा। हमारी योजना थी, निकट के सभी गाँवों के प्रमुख घरों के युवकों को आश्रम में एक साथ भोजन करा देना, जिससे सभा परिवार में हमारा पाँचवा दस्ता पहुँच जाय।

सभी परिचितों से चावल, दाल, सन्जी इफ्टा कर एक प्रकाठ भोजन का आयोजन हमने आश्रम के पीछे वाले आम के बाग में किया। भोजन तो नाममान का था, चावल, दाल और उजाला हुई तरकारी; परन्तु, हमारे सीभाग्य से श्री राजेन्द्र प्रसाद जी भी (वर्तमान राष्ट्रपति) उसमें शामिल हुए, जिससे इसका महत्व बहुत बढ़ गया। समाज का क्रोध और तीव्र हुआ और उन्होंने हमारे साथी जगदीश चौधरी तथा गणेश प्रसाद को कुँए पर पीटा। चश्मा फोड़ टाला, कपड़े फाड़ डाले, परन्तु इतने से भा समाज का क्रोध शांत न हुआ। कुछ नेता भी विरोध करते रहे। इन सबों का विस्तृत विवरण गांधी जी को मिलता रहता था। गांधी जी ने एक व्यक्तिगत पत्र बाबू ब्रजनिशोर प्रसाद को लिखा और उनसे आग्रह किया कि वे कांग्रेस के सभी साधियों को समझावें कि आश्रम में जो कुछ हो रहा है उनको रज

मन्दा से। गांधी जी ने 'यग इंडिया' में फिर एक सम्पादकीय टिप्पणी भी लिखी।

इसके बाद ही देश का राजनीतिक वातावरण गर्म होने लगा और सरदार वल्लभ भाई स्वयं ९ दिसम्बर, १९२९ को मगन-आश्रम आये। उन्होंने दरभंगा शहर की आम मया में नागरिकों की भर्त्सना की कि उनके पास के गाँव में नवयुवक ऐसे कष्ट से गुजर रहे हैं और वे इस ओर ध्यान नहीं देते। उनके व्याख्यान से कुछ लोगों का ध्यान इस ओर गया और शहर से कुछ रुपये भी आये।

राष्ट्रीय-संग्राम में आहुति

सरदार के आगमन के साथ ही नये राष्ट्रीय संग्राम की तैयारी शुरू हो गई और इसके साथ ही सारा वातावरण बदल गया। आश्रम के जन्म से ही सामाजिक संघर्ष के साथ-साथ कांग्रेस-संगठन का काम भी हम करते थे। शुरू के दिनों में ही, जिला कांग्रेस-समिति पर उपस्थित संकट से उसे बचाने का भार आश्रम के ऊपर पड़ा। प्रान्तीय-कांग्रेस के सभापति श्री राजेन्द्र प्रसाद जी ने ३० हजार सदस्यता का अंश दरभंगा जिले के लिये सुर्खर किया था। दो सप्ताह समय रह गया था, परन्तु आधे सदस्य भी नहीं बन पाये थे। श्री राजेन्द्र प्रसाद जी का तार आया और स्वयं बाबू ब्रजकिशोर प्रसाद जी ने आकर इसे पूरा करने का आग्रह हमसे किया। दो सप्ताह हम इसी काम में लगे रहे और कांग्रेस की सदस्यता का अंश पूरा हो गया।

जीवन के तीन अध्याय

परन्तु हमारा मुख्य दैनिक कार्य था रचनात्मक। इसके सगठन का हमारा अपना तरीका था। मैं गावों में जाकर सभा करता, रात को मैजिक लालटेन दिखाता; राजकिशोरी आगन में स्त्रियों को इकट्ठा कर समभाती। बाद में दूमरे साथी खादी और रुई लेकर जगह-जगह बैठ जाते और केन्द्रों का सगठन करते। इन केन्द्रों का मगन-आश्रम से नियमित सम्बन्ध रहता, केन्द्र सचालक प्रति सप्ताह विवरण भेजते कि कितने खादीधारी बने, कितने चरखे चले, कहाँ कहाँ गाव की सफाई हुई इत्यादि। ये केन्द्र भा मगन-आश्रम के नियमों का पालन करते। इन केन्द्रों के आस-पास त्वच्छे का समूह इकट्ठा होने लगा।

मगन-आश्रम में इन केन्द्रों के सगठन के काम के साथ ही मद्रावीर शर्मा वैद्य-एक आश्रम के सदस्य बन गये। शाम के गरीबों को देखते। बाकी सदस्य वासी धीरे-धीरे मरीज की सेवा यह काम फिर केन्द्रों में भी फैला।

धीरे-धीरे इन केन्द्रों का सनगर, समस्तीपुर, रोसबा आदि शाखाएं जिले भर में काम करने लगे। इन्हें शिक्षण देने के लिये १लां

दल का शिबिर-शिबिर आश्रम में खोला गया, जिसमें महिलाओं का भी एक दल था। दरभंगा शहर के श्री रामबहादुर गुप्त की लड़की सुभद्रा और दूर के अन्य गांवों का महिलाएं भी इसमें शामिल हुईं। स्त्रियों का जथा जब सुबह शान कराया करता और शाम को मार्च करते हुए गांवों की सड़कों पर निकलता, तो गाँव के लोग अवाक होकर देखते—कहते; दुनिया फिर जा रही है! उनके दिल में कलियुग के आने में कोई सन्देह थाका नहीं रहता।

शिबिर समाप्त होने पर महिलाओं और पुरुषों का एक मिश्रित जथा गाँवों में पैदल दौरे के लिये निकल पड़ा। इसी जथे ने सदर सब दिवांजन में राष्ट्रियता का भावना जगाई। जहाँ यह जाता, ग्राम सफाई करता, नये स्वयंसेवकों की भर्ती करता और रात में हरिजनों और स्त्रियों में प्रचार करता। इस जथे के द्वारा मार्च के अन्त तक ७०० स्वयंसेवक भर्ती हुए। इन्हीं स्वयंसेवकों में स नये जथे बने, जो अप्रैल १९३० में नमक बनाने निकले। इस समय तक गाँवों का रुख पूरे तीर पर बदल चुका था। गालियों का स्थान फूल माला और जय-जयकार ने ले लिया था। परन्तु, सरकार का रुख उग्र हो गया था। १९३० के १७ अप्रैल को मैं गिरफ्तार हुआ और समाज विद्रोह का प्रतीक, मगन-आश्रम विद्रोह की ज्वाला सड़का स्वयं सरकार के कोषानल में धू-धू कर जल उठ।

परिशिष्ट

पिछले पृष्ठों में वर्णित भगन-आधम एक दिन बिखर गया । सिर्फ १० पट्टा जमीन और उस समय उसमें काम करने वालों के हृदय के भाव उसकी चादमार में रह गये हैं । परन्तु यह दुखद प्रसंग इस पुस्तक का विषय नहीं । सिर्फ पटाक्षेप स्वरूप जो पत्र मैंने आधम-बन्धुओं को लिखा था, उसे इस जीवन-धारा के परिचय के लिये ज्यों का त्यों दे रहा हूँ ।

लहेरियाशराय

५ ३-३४

आधम-बन्धुओ !

गांधी सेवा संघ की सहायता बंद होने से आज जो नई परिस्थिति पैदा हो गई है, उस पर गम्भीर विचार करना अत्यंत आवश्यक हो गया है । जिस सघर्ष से यह सहायता बंद हुई है, उसके कारण के मूल में मैं ही हूँ । और इस कारण का सार है मेरा श्री.....को प्रसन्न न रख सकना । इस प्रसन्न न रख सकने का कारण मैं ठीक-ठीक नहीं समझ सका हूँ । आधम के मदस्यों ने किसी नैतिक-धर्म का उल्लंघन किया हो, देश की

सेवा में आगे नहीं आये हों, गरीबी के आदर्शों के विपरीत चलने का चेष्टा की हो, ऐसा कोई भी कारण मुझे हूबने से भी नहीं मिलता। इसलिये जरा तक सार्वजनिक कार्य का सम्बन्ध है, आश्रम या मैंने कोई दोष किया हो ऐसा मालूम नहीं होता। इस कारण मेरा हृदय यही कहता है कि आश्रम की सहायता बन्द होने में कोई सार्वजनिक कारण नहीं है। इसके मूल में व्यक्तिगत प्रसन्नता या अप्रसन्नता है।

आश्रम के हित की दृष्टि से आज तक अपमान के कितने प्यालों की मैं पी चुका हूँ और बराबर "....." की इच्छा के सामने सिर झुकाया है। पर मालूम होता है आज मेरा प्रयत्न व्यर्थ गया। मैं इसे अपने जीवन की एक प्रधान असफलता मानता हूँ। और यदि कोई हमारा साथी इस असफलता को मेरा अयोग्यता मानकर मेरा साथ छोड़ दे, तो मैं उसे दोष नहीं दूंगा। कारण मैं मानता हूँ, सम्भव है मेरे स्थान पर कोई दूसरा रहता तो "....."की प्रसन्नता हासिल कर सकता था। आश्रम को स्थापित हुए आज ५ वर्ष हो चले। इस बीच हमारे आपस के सम्बन्ध में अनेक परिवर्तन हुए हैं। शुरू शुरू में अनेक के ऊपर मेरी सच्चाई तथा योग्यता का जादू सवार हो गया था। धीरे-धीरे वह टूट गया। लोग जिसे खरा सोना समझते थे आज उसमें उन्हें मैल दौरा पड़ता है। अनेक यहाँ मुलम्मा ही देख रहे हैं। मेरे हृदय में आज इसका दुख नहीं है। श्रद्धा का आसन जो मेरा नहीं था उस पर भूल से बिठा दिया गया था। मेरे इम तथा-कथित पतन में मेरे एक निकट व्यक्ति को चोट लगा। पर मैं तो इसे अच्छा ही मानता

जीवन के तीन अध्याय

हूँ । जो भासन मेरा है वहीं रहने में मेरी शोभा है ।

संसार जिसे पाप, अनीति कहता है उसकी कमी मेरे जीवन में नहीं । उनमें से यदि एक-दो का ही पता कुछ को लगे, तो वे इन पाप की दुर्गन्ध से मुँह फेर लेंगे ।

मेरे जीवन वृक्ष के दो सुन्दर फूल हैं प्रेम तथा साहसिकता । इन्हीं को रग-विरगे तथा सुगन्धित बनाने में ही मेरे जीवन की पहचान है । मेरे सारे सम्बन्ध इन्हीं को लेकर बने हैं । इन फूलों को बनाने में पाप या पुण्य, अच्छा या बुरा जैसी खाद की आवश्यकता हुई है, मैं डालता गया हूँ ।

पर इन फूलों की दृष्टि से भी मैंने अनेक भयकर दाप किये हैं और उन को जब मैं देखता हूँ, मेरा मस्तक लज्जा से नत हो जाता है । इन फूलों की कोमल पसुन्दिया समय समय पर झुलस गयी हैं । पड़ता पड़ता कर अपने हृदय के आसुओं से इन्हे हरी भरी करने का प्रयत्न किया है ।

इन दो फूलों का दृष्टि से मैं आगे हा बढा हूँ, यही मेरा सन्तोष है । इस गन्दी राजनीति के भीतर रह कर भी अपने का किसी दल में नहीं फँसाने को मैं अपने जीवन की प्रधान साहसिकता मानता हूँ । और जब मैं वर्तमान काल में अपने में अप्रसन्न व्यक्तियों का प्रेम हासिल कर लूँगा, मैं समझूँगा, मेरे जीवन के दोष धुल गये ।

आश्रम का एक निजी विशेषत्व है । इस सकट के अवसर पर उस विशेषत्व की रक्षा करते हुए, जिन्होंने विरोध किया, उनके प्रति प्रेम की भावना रखते हुए, हम इस संसार में रह कर देश को सेवा करें, यही हमारा

कार्य कम है।

आश्रम के सदस्यों को अब धीरे धीरे स्वावलम्बी बनना होगा। उन्हें अपने ही भीतर शक्ति का स्रोत खूँटना होगा। साथ ही हम एक ही इस भावना को भी जाग्रत रखना है। दुख और कष्टना प्रकृति की देनों में से है। ये हमें नीचे क्यों ले जायें? दुख का प्याला पी कर हम मस्त रहें, उसका मधुर आस्वाद लें, यही मेरी प्रार्थना है।

हम में से कोई भी टमटम-घोड़ा खरीद कर हाके लो वह आसाना में ३० रु० महीना कमा सकता है। राजनीतिक दलदल में फसे हुए लोगों की मनमानी के सामने नत होकर रहने से कहीं अच्छा है आश्रम के सदस्यों का इच्छावानी करना। जिस दिन टमटम लेकर हम दरभंगा शहर में निकलेंगे वह दिन हमारे गौरव का दिन होगा। यह सच्चा सत्याग्रह का तथा जीवन्त स्वाभिमान का चित्र होगा।

विनीत बन्धु

रामनन्दन



—रामनन्दन मिश्र—

सरकार से विद्रोह

गिरफ्तारी

सरकार से विद्रोह की कहानी लबी—३० वर्षों में पैनी हुई है और इसका अंत कब होगा, कौन कह सकता है। सरकार का होना ही मानव समाज की कमजोरी है। यों तो सभी सरकारें क्रूर-हिंसा और दमन पर आश्रित रहती हैं, परन्तु स्वेच्छाचारी विदेशी सरकारों का तो सम्य मानव-समाज में कोई स्थान ही नहीं होना चाहिए।

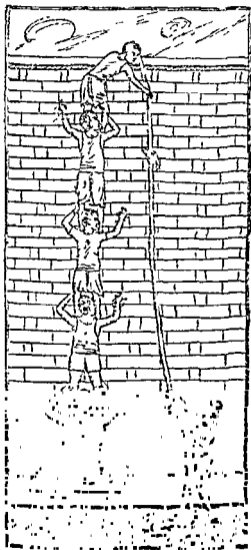
सरकार से विद्रोह की लम्बी कहानी में से केवल १९४२ के तीन प्रसंग—गिरफ्तारी, पलायन और लाहौर किले का उत्पीड़न—का ही सक्षिप्त विवरण इस अध्याय में भी उपस्थित कर रहा हूँ।

९ अगस्त की सुबह को 'करो या मरो' का संदेश देकर गांधी जी जेल चले गये। उसी दिन, बम्बई में जो सापी बच रहे थे, उनकी बैठक हुई

था, जो किसी को भी हमारी योजना का भडाफाड करने को ललचा सकता था। आज भी लोगों का एक बड़ा समूह है, जो यह विश्वास ही नहीं करता कि हमलोग किसी जेल अधिकारी की मदद के बिना बाहर निकले थे। किन्तु वस्तुस्थिति यह है कि हमलोगों ने न तो मदद चाही और न किसी जेल कर्मचारी से किसी प्रकार की मदद मिली। हमलोगों ने अपने ही कौशल पर भरोसा किया था। हमलोगों ने जेल का सबसे घना अधिकारमय कोना ढूँढा और उस स्थान पर सिपाही के फिर वापिस आने के समय का हिसाब ठीक निकाल लिया। लगभग इसमें उसे ८ मिनट लगते। इसलिये, यदि सिपाही का नजर को बचाना था तो यह काम ५-६ मिनट में ही पूरा हो जाना चाहिये था।

जेल की दीवार १७ फीट से कुछ ऊँची थी। यदि हमलोगों में से कोई ऊपर पहुँच पाता तो हमलोगों को समस्या का पूरा समाधान हो जाता। परन्तु न तो खमा हो मिला और न कोई सीढ़ी ही। इसलिये ऊपर पहुँचने का एकमात्र साधन आदमियों की बनी सीढ़ी ही रहा। इसका अभ्यास हमलोग प्रत्येक सन्ध्या को करते थे जिससे कि अन्तिम क्षण में किसी प्रकार की गड़बड़ा न हो। जेल अधिकारियों से हमलोगों को ६ नई घातियाँ मिली थीं, उन्हीं से हमलोगों ने दो-दो फूट पर गाँठ बांधकर एक रस्सा बना लिया था। जेल की दीवार से सटाकर एक टेयुल रखा गया। योगेन्द्र शुक्ल स्वयं होगये। उनके कंधे पर हमारे एक साथ पर बड़ी कठिनाई से श्री सूर्यनारायण सिंह बैठे। कमर में

जीवन के तीन अध्याय



उस रस्सी का एक छोर बाध दिया गया। सूर्य-नारायण वायू ऊपर पहुँचकर उस पार उतर गये और उन्होंने रस्सी का एक छोर पकड़ लिया। हमलोग अन्दर जमीन पर थे। शीघ्र ही रस्सी का दूसरा छोर पकड़ बाकी लोग दीवार पर चढ़ उस पार उतर गए।

श्री जयप्रकाश-नारायण और मेरे लिये यह काम अपेक्षाकृत आसान था। हम दल के बने सदस्य एक-एक कर दीवार पार कर गए और बाहर हमलोगों से आ मिले। जैसे ही हमलोग सुरक्षित रूप से उम पार पहुँच गये, भीतर से हमलोगों के एक मित्र ने उम रस्सी को बाहर फेंक दिया।

जीवन के तीन अध्याय

सफलता मिली, फिर दूबे जी से १०० रु० का नोट भजा और भोजन ले वापिस आये। १००) का नोट भुना कर दस पाच क नोट ल लिये गये थे। सबसे बढकर तो वे फटे पुरान तीन जोडे जूते ये, चिन्ह दूबे जी ने भेजे थे। यकावट से भरी इस यात्रा में यहीं पर पहले पहल हमलोगों को मालूम हुआ कि हमलोग सुरक्षित ये और हमलोगों का उरगाह फिर लहलहा उठा।

दोपहर के बाद से कुछ देर रात तक हमलोगों ने अपना समय आराम करने, सोने या बात करने में बिताया। लगभग ९ बजे रात को हमलोगों ने दूबेजी की बैलगाडी देखी, जिसका वादा पहले ही हो चुका था। यह एक छोटी गाडी पहाड़ों पर चलने लायक थी। इस पर दो ही आदमी चढ सकते थे। लेकिन जैसा स्वागत इस गाडी का हमलोगों ने किया, वैसा किसी भी दूसरी आराम देनेवाली गाडी का शायद ही किया हो। दूबेजी को धन्यवाद दे मैं और श्री जयप्रकाशनारायण उस पर चढ गये। बाकी लोग पैदल ही चलने लगे।

बैलगाडी हमलोगों को जङ्गल के बीच ले गई। गाडीवान ने कहा कि हमलोग गया और हजारीबाग की सीमा पर थे। एक घण्टे बाद हमलोगों ने घडकते हुये दिल से सीमा पार की। यहाँ पहुँचकर हमने उस बैलगाडी स बिदा ली और वहीं अ राम करना तय किया।

पहले की भौंति आग सुलग गई। उसके चारो तरफ बैठ गये और आगे के कार्प्य-रूम पर परामर्श करने लगे।

हमलागो के पास कुछ सिके थे। खाना नहीं के बराबर था, फटे

पुराने जूते थे—वे भी मगनी के और बदन पर फटे कपड़े थे। हाँ, जीवन के आवश्यक सामान बहुत कम थे, पर उसकी परवाह क्या? उत्साह और उमंग से हमलोगों का दिल भरा हुआ था। हमारे दिल उबाल खा रहे थे। हम अब आजाद थे और क्रांति में अपना हिस्सा लेने जा रहे थे।

इसी प्रसन्नता के साथ हमलोग सो गये। पिछली रातों की तरह मन में किसी तरह का भय नहीं था और न दिल के ऊपर किसी प्रकार का बोझ ही। यह वह निद्रा थी जिसको पाने की इच्छा अनेक को होती है, किन्तु बहुत कम लोगों को ही उसकी प्राप्ति का सौभाग्य होता है।

दूसरे दिन, बेलगाड़ा पर और पैदल चलते हुए, बोधगया के पास फल्गू में स्नान कर हमलोग गया शहर के उस पार, टांक विष्णुपद के सामने पहुँचे। विष्णुपद को देखकर हमलोग फिर चिन्तित हो उठे और तुरत दौड़े घूम कर तेजी से गया से दूर हटने की कोशिश की। मानपुर स्टेशन के पास के गाँव में एक मोदिआर्दन की दूकान में हमलोगों ने रात काटी।

सुबह चलकर हमलोग राजगृह के रास्ते पर भोरैल गाँव में शाम को पहुँचे। यह गाँव मेरे समुराल वालों का है और यहाँ से मेरी समुराल मैक्वे केवल ३ मील की दूरी पर है। भोरैल कचहरी में धी जयप्रकाश नारायण को छोड़ कर मैं मैक्वे चला गया। उस समय मेरे श्वसुर श्रीयुत त्रिवेणी प्रसाद सिंह जीवित थे। उन्होंने हमलोगों की सुविधा के लिये जो कुछ भी संभव था, किया।

हमलोगों को बनारस जाना था। रास्ता गया शहर होकर पड़ता था।

तब रेडिओ पर हमलोगों की गिरफ्तारी के लिये ईनाम निकल चुका था और मेरे श्वसुर के घर पर सी०आई०डी० का पहरा बैठा था। प्रश्न था, गया शहर को कैसे पार किया जाय।

शाम को टपवाली ऊँची बेलगाड़ी में सरसो के बोरे लादे गये और टप के नीचे मैं, श्री जयप्रकाश नारायण और शालिग्राम सिंह सो गये। बाकी तीन साथियों ने पहले ही उत्तर बिहार का रास्ता ले लिया था। उसी गाड़ी पर गया शहर पारकर हमलोग रफीगञ्ज पहुँचे। रास्ते में जम्होर में विधाम कर, फिर नीचे उतर पैदल सोन नदी पार कर, १५ नवम्बर को हम लोगों ने करबन्डिआ में गाड़ी पकड़ी। मुगलसराय उतरकर फिर हम पैदल चल पड़े। रामनगर किला के पास श्री जयप्रकाश नारायण उस पार हिन्दू-विश्वविद्यालय में चले गये और मैं किले के अन्दर दाखिल हो गया।

उत्पीड़न

हजारीबाग जेल से निरुल कर कोई साढ़े तीन महीने मैं बाहर रह सका। कलकत्ते पर जापानी बमबार्जों द्वारा बम-गिराये जाने के बाद मैं दिल्ली आया। दिल्ली में साथियों की राय हुई कि मैं पञ्जाब जाऊँ। पञ्जाब के गाँवों से ही फौज के जवान आये थे और पञ्जाब में कोई आन्दोलन न हो तो फौज को प्रभावित करना कठिन था।

दिसम्बर के कैंपकैपाते जादें में मैं लाहौर स्टेशन उतरा। पहलेसे न मैं लाहौर शहर से परिचित था और न वहाँ के प्रमुख व्यक्तियों से। सबसे कठिन प्रश्न था, कहाँ ठहरा जाय। कुद्ध नाम दिल्ली के संवात्तिका

श्रीमती अरुणा जी ने बता दिये थे। उनमें पहले ही जिस महाशय के घर गया, उस घर के मालिक और मालकिन में मेरे टहराने के प्रश्न को लेकर द्वन्द्व छिड़ गया। चूंकि मालकिन मेरे पक्ष में थी, इसलिये जात मेरे पक्ष में हुई और ४८ घण्टे की सोमा देकर मैं टहरा लिया गया।

कोई परिचित नहीं, रुपये नहीं, कार्यकर्ता नहीं और सबसे बड़ी चीज राष्ट्रिय वातावरण नहीं। ऐसा मालूम होता था, जैसे पंजाब का भारत की आजादी से कोई सम्बन्ध नहीं। वहाँ तो प्रश्न था, सिक्खों का क्या होगा? मुसलमानों का क्या होगा? हिन्दुओं का क्या होगा?

सिक्ख रहनुमाओं में से केवल एक प्रिन्सिपल निरजन सिंह ही मुझे ऐसे मिले, जिनके हृदय में मेरे काम से सच्चा अनुराग था। मास्टर तारा सिंह से अमृतसर और लाहौर में मिलता। मैंने उनसे पूछा "मास्टर साहब! क्या १८५७ को फिर दुहराना चाहते हैं?" मुसलमान नेताओं का तो कहना ही क्या।

बिखरे हुए कार्यकर्त्ताओं को फिर से इकट्ठा करने, धन-संग्रह करने और गुप्त केन्द्रों को स्थापित करने में कोई दो महीने लग गये। सभी फौजी छावनीओं में पंचे घंटने लगे। सरकारी अमलदारों के कान खड़े हो गये। यह तो स्पष्ट था कि पंजाब में कुछ हो रहा था।

लाहौर में एक बड़े प्रदर्शन करने की तैयारी में मैं भी व्यस्त हो गया। इस क्रम से तांगा पर धूमते हुए, माल रोड पर, २२ फरवरी १९४३ को पुलिस ने मुझे घेर लिया। दुवारे गिरफ्तार होकर मैं लाहौर किला भेज दिया

जीवन के तीन अध्याय

गया। उस रात से जो उत्पीड़न प्रारम्भ हुआ, वह जुलाई के अन्त तक याने साढ़े पाच महीने जारी रहा। उत्पीड़न का प्रधान उद्देश्य था, हमारे क्रांतिकारी संगठन के गुप्त-भेदा का पता लगाना। उत्पीड़न के साथ साथ प्रलोभन भा कम नहीं थे। एक कवि की पत्नियों को बदल कर मैं गुनगुनाया करता था।

कॉमट में मत कोहेनूर दिखलाना ऐ अभिमानी।

किस बीमत् पर बचूँ अपने दिल का भरी कहाना।

इन घटनाओं पर प्रकाश डालन वाला पत्र नीच दिया जा रहा है। इस पत्र की भी एक अपना कहाना है। अक्टूबर के शुरू में श्री पुरुषोत्तम त्रिकमदास, चन्द्रकान्त मोदा और बलराम यसान के साथ मैं कसूर जेल में रह रहा था। वहाँ लाहौर किल का एक नरपिशाच रौबर्ट्सन (डी० आ० जी० सो० आइ० डो०) मिलने आया। उसकी बातों से पहले पहल हमें पता लगा कि श्री जयप्रकाश नारायण गिरफ्तार हो चुके थे और लाहौर किले में कैद थे।

रौबर्ट्सन के जाने के बाद पुरुषोत्तम और मैं बहुत चिन्तित हो गये। लाहौर किले के अत्याचार को सहन करना था जयप्रकाश नारायण के लिये संभव नहीं था। बाहर लोगों का पूरा पता नहीं था कि किस किस के अत्याचार बढ़ा हो रहे थे। हमलोगों ने एक पत्र लिखा और उसकी ३ प्रतियाँ कीं। एक पत्राव के मुख्य मंत्री के पास और दूसरा हाइकोर्ट के प्रधान न्यायाधीश के पास भेजा। यह हमें निश्चय था कि ये पत्र उनके पास नहीं

जायेंगे। इसलिये एक प्रति हमने घोरी से लाहौर के एक मित्र के पास भेजी, जो आज पंजाब हाइकोर्ट के एक जज हैं। उन्होंने दिल्ली और बम्बई के साथियों को खबर कर दी। बाहर के साथियों ने तुरत पंजाब हाइकोर्ट में श्री जयप्रकाश नारायण की ओर से हैबियस कोर्पस का दरखास्त पेश कर दी और उसके साथ इस पत्र की नकल भी इस नोट के साथ लगा दी कि यह वही पत्र है, जो आपके नाम एक कैदी ने भेजा है, परन्तु आपको दिया नहीं गया। प्रधान न्यायाधीश ने जब इस पर पंजाब सरकार से जवाब तलब किया तो सरकार ने मेरा असल खत उनके पास भेजा। खत यों है—

मार्फत मुपरिन्टेन्डेन्ट

कमूर सब जेल, कमूर

९-१०-४३

माननीय प्रधान न्यायाधीश और प्रधान मंत्री,

महाशय,

मैं एक राजनर्दी हूँ और कमूर सब-जेल में २८-८-४२ ई० को रखा गया हूँ। मैं बिहार के रघुनाथपुर गाँव का रहने वाला हूँ, जहाँ मेरी और मेरे परिवार की जमीन्दारी है। काशी विद्यापीठ का मैं स्नातक हूँ और १९२८ से कांग्रेस के कामों में सक्रिय भाग लेता आया हूँ।

२२ फरवरी, १९४३ को मैं लाहौर में पकड़ा गया और लाहौर के किले में २½ बजे शाम को मैं भर्ती हुआ। शीघ्र ही मुझ से प्रश्न पर प्रश्न पूछे जाने लगे और दूसरे रोज लगभग ६½ बजे शाम तक यह क्रम जारी

रहा। इस तरह २५ घंटे तक प्रश्नावली की मक्की लगी रही। इस बीच मुझे सिर्फ पैखाने और पेशाब के लिये ही छुट्टी मिली। इस तरह के २४ घंटे या इसके ऊपर के सवाल-जवाब का सिलसिला प्रायः प्रत्येक सप्ताह में एक बार जारी रहा। इसके अलावे भी नित्य घंटों प्रश्न पूछे जाते थे। ऐसे मौकों पर मुझे बैठने के लिये एक कुर्सी दी जाती थी, जिसकी पीठ हटा ली गई थी। अधिकतर प्रश्न बिलकुल फिजूल बातों के सम्बन्ध में होते थे। इन प्रश्नों द्वारा वे मुझमें इतनी मानसिक और शारीरिक थकावट पैदा करना चाहते थे कि मैं ऐसी बातें स्वीकार कर लूँ, जिन्हें गुप्तचर विभाग के कर्मचारी मुझसे जबरदस्ती कहवाना चाहते थे।

उदाहरणार्थ सी० आई० डी० वाले मुझसे यह कहलाना चाहते थे कि मेरे जानते महात्मा गांधी को जापानियों से पूरी हमदर्दी है तथा कांग्रेस की कार्यसमिति ने, ९ अगस्त ४२ की गिरफ्तारी के पहले से ही हिंसात्मक युद्ध चलाने का पदयंत्र रच रखा था। जितना ही मैं इन्हें अस्वीकार करता उतना ही वे क्रुद्ध हो उठते और क्रोधावेश में मारपीट गाली-गलौज सब कुछ कर डालते थे। यह रफ्तार उनकी लगातार जारी रही।

सर्वदा ऐसे सवाल जवाब के समय हमारे ऊपर घूँसे, थप्पड़ बरस पड़ते। ठोकरों से ठुकराया जाता, मुँकों से चेहरा लाल कर दिया जाता और बाल मोच लिये जाते। सवाल-जवाब के समय ऐसे दुरे व्यवहार के अलावे भी अनेक बार मुझ पर मार पड़ती थी। चूतर पर कम्बल डाल कर, जिसमें दाग देह पर न पड़े, मार पड़ती थी। बार बार हीश में लाकर वे पीटते थे।

११-३-४३ को ऐसी-ऐसी ही मार-पीट के कारण मैं एकदम बेहोश हो गया। मैं नहीं जानता कि बेहोशी में भी उन लोगों ने मुझे पोटा सा नहीं, किन्तु ऐसी मार में अनेक बार बेहोशी से कुछ मदद मिलती थी। बंदी अवस्था में शुरु से अन्त तक बहुत धुरी धुरी गालियाँ देना तो आम बात थी।

यह सब गुप्तचर विभाग के सुपरिन्टेन्डेन्ट रौबिन्सन के आदेशानुसार होता था। मैं उन सभी को नहीं जानता, जिन लोगों ने मुझे मारा या गालियाँ दीं। मारनवालों में चौधरी महम्मद हुसेन इन्स्पेक्टर, बन्टा सिंह इन्स्पेक्टर तथा महम्मद अमोन जमादार थे। गाली देने वालों में रौबिन्सन और सयद अहमदशाह सुपरिन्टेन्डेन्ट थे। चौधरी अहमद हुसेन महारमा गांधी और नेहद जी को भी गालियाँ देते थे। लाहौर किले में जब तक बन्दी रहा, मैं बराबर काल कोठरी में बन्द रखा गया। किसी से भेंट नहीं करने दी जाती थी, न अपने परिवार वालों से और न उन राजनीतिक कैदियों से जो बाद मुझे मालूम हुआ कि उसी किले में कैद थे। जो कपड़े मेरे बदन पर थे, उनके अलावे मुझे कोई दूसरा कपड़ा पहनने को न दिया गया। जब जब डाक्टर साहब से मेरी भेंट हुई, उनसे मार के विषय में शिकायत की और यह भी सूचना दी कि पीटे जाने से मैं बेहोश हो जाता हूँ। एक बार मैं डाक्टर के सामने ही बेहोश हो गया। यह मेरा दुर्भाग्य था कि मैं डाक्टर का नाम नहीं जान सका, किन्तु मुझे इसमें संदेह नहीं कि आप अवश्य उनका नाम पता लगा लेंगे।

मैं आज छत्तीस वर्ष का हूँ और अपने जीवन में ग्यारह मार्च ४३

(५९)

के पहले मुझे कभी बेहोशी अथवा और किसी प्रकार का दौरा नहीं हुआ था। गिरफ्तारी के समय मैं तौल में १९२ पाँड था और जब मैं इस जेल में आया १२५ पाँड था। इस प्रकार लाहौर किले में २५ सप्ताह के अन्दर मैं ६९ पाँड घट गया। एक बार इस प्रकार के कुव्यवहार के कारण मैं अपने जीवन से इतना निराश हो गया था कि मैंने इन्सपेक्टर को लिखा था कि मेरे शरीर का दाह कर्म कैसे होगा और साथ ही अपने परिवार के लिये अन्तिम सम्वाद भी लिख दिया। यदि आज मैं जीवित हूँ तो इसमें गुप्तचर विभाग के किसी भी दोष के कारण नहीं क्योंकि दरअसल जो कुछ भी उन लोगों ने किया, वह मेरी जान ले लेने की कोशिश से कम न था।

१५ अगस्त, ४३ के लगभग मैंने सुपरिन्टेन्डेन्ट सैयद अहमद, डिप्टी सुपरिन्टेन्डेन्ट रिजवी, इन्सपेक्टर नौरग सिंह तथा लाइन अफसर गुरुदत्त सिंह को इस बात की सूचना दी कि अगर मुझे प्रधान मंत्री के पास जैसा कि अनेक बार मैंने प्रार्थना की है, १ला सितम्बर तक पत्र लिखने की अनुमति और लाहौर किले के अन्य कैदियों से मिलने नहीं दिया गया तो मैं भूख-हड़ताल प्रारम्भ कर दूँगा। मैंने डाक्टर से भी इस विषय में कहा। अनुमान करता हूँ कि डाक्टर ने अधिकारियों से विगड़ कर कहा कि आगे शारीरिक क्षय देना बन्द करना होगा और यह भी बता दिया कि मेरे स्वास्थ्य की जैसी हालत उस समय थी, उसमें भूख हड़ताल के कारण मेरा शीघ्र प्राणान्त हो जायगा। इसका नतीजा यह हुआ कि १५ अगस्त के बाद मुझे निश्चित छोड़ दिया गया और २८ तारीख को मैं इस जेल में

बदल दिया गया ।

तौल में घट जाने के विषय में ऊपर ही लिख दिया है किन्तु इसके अलावे भी मेरी तन्दुफ्तनी बहुत जुरी अवस्था में है । मूख तो करीब करीब लगनी ही नहीं । रात में पूरी नींद भी नहीं आती और मैं इतना दुर्बल हो गया हूँ कि थोड़ा भी मानसिक या शारीरिक परिश्रम के बाद मैं अत्यंत थका-वट अनुभव करने लगता हूँ । स्थानीय डॉक्टर की राय है कि मेरे शरीर में ब्लूड की कमी है । २३ फरवरी, ६३ के अपराह्न में जब मैं सुप० सैयद अहमद के दफ्तर में सबालों का जवाब देने लाया गया था, उस समय मेने पिछली रात की मार के विषय में शिश्नयत की और यह भी कहा कि मैं माननीय प्रमान मन्त्री, जिनाधीश और जिला जज के पास दरखास्त भेजना चाहता हूँ । दूसरे दिन सुप० सैयद अहमद साहब ने कहा कि दरखास्त देने की अनुमति नहीं दी जा सकती । किन्तु उनके आदेशानुसार मैंने गुप्तचर विभाग के ही डिप्टी इन्स्पेक्टर जेनरल के नाम दरखास्त लिखकर सैयद अहमद के हाथ में दे दी । उसका कोई भी उत्तर मुझे आज तक न मिला । उसके बाद करीब करीब हर हफ्ते में प्रार्थना करता रहा; किन्तु जमानों मुझसे कह दिया जाता कि इस प्रकार की अनुमति नहीं दी जा सकती । २३ फरवरी, ४३ को ही मैंने सुप० सैयद अहमद से इस बात की भी प्रार्थना की कि मुझको अपनी पत्नी और अपनी बहन, जो कार्यान्वेष की राजमाता हैं, के पास पत्र लिखने की आज्ञा दी जाय । मुझे कागज के दो टुकड़े मिले जिसपर सिर्फ गिरफ्तारी की ही बातें लिखी जा सकीं । मैंने अपनी स्त्री को लिखा कि

मुझसे भेंट करने के लिये पञ्जाब के गुप्तचर विभाग के डी० आई० जी० के पास आशा प्राप्त के लिये बह दरखास्त दे। इन पत्रों में मैंने अपना पता नहीं लिखा क्योंकि मुझको ऐसा करने से मना कर दिया गया था। तदुपरान्त अनेक बार मैंने पत्नी के पास पत्र लिखने का अनुमति माँगी किन्तु नहीं मिली। मुझे सदेह होता है कि मेरे लिखे हुए पत्र मेरी पत्नी और मेरी बहन के पास नहीं पहुँचाये गये। ६ सितम्बर को मैंने इस जेल के सुप० को लिखा कि जब मैं लाहौर किला में था, तो मुझको गुप्तचर विभाग के अफसरों ने अनेक प्रकार से सताया था। इस सम्बन्ध में मैं श्री मलिक जीवनलाल कपूर बैरिस्टर से राय लेना चाहता हूँ, जो लाहौर हाईकोर्ट के पुराने वकाल ह। मैंने यह भी लिखा कि आप कृपया कपूर साहब से भेंट करने का आवश्यक प्रबन्ध कर दें। दूसरे दिन ७ सितम्बर को श्री मेकडोलेंड-होम-सेक्रेटरी, सी० आई० डी० के सुपरिन्टेन्डेन्ट के साथ जेल देखने आये। दोनों ने मुझसे कहा कि किसी भी वकील से मेरी मुलाकात नहीं हो सकती और सबसे आश्चर्यजनक बात तो यह कही कि जब तक मैं राजबन्दी हूँ, तब तक मैं हाईकोर्ट या अन्य अदालत के पास दरखास्त नहीं भेज सकता। मैं नहीं जानता कि मेकडोलेंड इसकी जानकारी रखते थे या नहीं कि पञ्जाब गुप्तचर विभाग कैदियों को सताता है और उसके साथ बुरी तरह पेश आता है। किन्तु यह मान भी लिया जाय कि वे नहीं जानते थे, फिर भी मेरे इस जेल के सुपरिन्टेन्डेन्ट के पास लिखे गये पत्र में इस बात का जिक्र की गई थी और मिस्टर मेकडोलेंड ने मुझसे भेंट करने के पहले मेरे इस पत्र को

पढ़ लिया था। न तो उन्होंने ही और न जेल सुपरिन्टेन्डेन्ट ने ही जोकि मैजिस्ट्रेट भी हैं, इतनी तकलीफ उठाई कि सताये जाने की शिकायत के सम्बन्ध में एक शब्द भी दरियाफ्त करें।

जब मेकडोलेन्ड ने मुझसे यह कह दिया कि श्री कपूर के साथ मेरी मुलाकात नहीं हो सकती तो मैंने श्री कपूर को एक पत्र भेजा जिसमें मैंने आवश्यक बातें लिख दी थीं और उनसे यह भी अर्ज किया कि उस पर कानूनी कार्रवाई करें।

यह पत्र मैंने १५ सितम्बर को लिखा था। किंतु आज तक इस बात की खबर मुझे न मिली कि यह पत्र श्री कपूर को दिया गया या नहीं। चूंकि मेरा यह इरादा है कि जिन लोगों ने मुझे गौर कानूनी तरीके से पीटा है, उन्हें मैं न्यायालय से समुचित सजा दिलवाऊँ; अतः मैं आपसे प्रार्थना करता हूँ कि आप शीघ्र इसका प्रबन्ध करें कि मेरा पत्र श्री कपूर को मिल जाय और मुझे पूरी सहूलियत मिले कि मैं सुकदमा चला सकूँ।

मैंने जर्मनी के तीसरे दर्जे के अमानुषिक अत्याचार के बारे में सुना था; किंतु मुझे यह नहीं मालूम था कि पंजाब की जवाबदेह सरकार के अन्दर भी गुप्तचर विभाग, यदि बढ़ कर नहीं तो, कम से कम उस हद तक अत्याचार करता है। इसका ज्ञान मुझे निजी अनुभव से प्राप्त हुआ।

मैं यहाँ लिख देना चाहता हूँ कि पंजाब सी० आर्इ० डी० द्वारा अकेले मेरे ऊपर ही ऐसा अत्याचार किया गया हो और सिर्फ सी० आर्इ० डी० द्वारा ही ऐसे तीसरे दर्जे का अमानुषिक अत्याचार किया जाता हो, ऐसी

विज्ञापन

कल्पना

साहित्यिक तथा सांस्कृतिक मासिक पत्रिका

(मद्रास, राजस्थान, मध्यप्रदेश, बिहार एवं हैदराबाद की सरकारों द्वारा
मान्य एवं स्वीकृत)

संपादक-मंडल

डा० आर्येन्द्र शर्मा (प्रधान संपादक)

शुन्दावन विहारी मिश्र, मधुसूदन चतुर्वेदी

वर्दीविशाल पित्ती, मुनीन्द्र

८३१, वेणमबाजार, हैदराबाद दक्षिण

वार्षिक १२।

शाखा—२०, हमाम स्ट्रीट, बम्बई १

एक प्रति १।

हर व्यक्ति, परिवार, पुस्तकालय, शिक्षणालय

और सार्वजनिक संस्था में पहुँचने योग्य

हिन्दी का स्वतंत्र मासिक

‘नया समाज’

अगले महीने से ५ वें वर्ष में प्रवेश कर रहा है ।

यदि आप अभी तक ग्राहक न बने हों,

तो आज ही सिर्फ ८।५० भेज कर ग्राहक बन जायँ ।

नमूने के लिए लिखिए—

व्यवस्थापक ‘नया समाज’, ३३ नेताजी सुभाष रोड, कलकत्ता

विज्ञापन

दरभंगा जिला परिषद के अन्तर्गत कुछ सबओवरसियर का स्थान रिक्त है। सुयोग्य उम्मीदवार की आवश्यकता है जो स्वायत्त शासन विधान के अनुकूल प्रमाण पत्र उपलब्ध किये हों।

आवेदक अपने हस्त लिखित आवेदन प्रमाण पत्र के साथ उपस्थित करें। इस स्थान का वेतन कम $\frac{\text{उच्च वर्ग भोवरसियर } १२५-५-१७५}{\text{न्यून वर्ग } ,, १००-२\frac{१}{२}-१२५}$ और निश्चित भत्ता १८६० १२ आ० प्रतिमास है।

आवेदन पत्र तिथि १५ जुलाई १९५२ तक निम्नलिखित पते पर अवश्य पहुँच जाना चाहिये।

श्री जानकी नन्दन सिंह एम०एल०ए०
अध्यक्ष

जिला परिषद दरभंगा

समाजवादी ग्रंथ माला का पाँचवा अंक

जमीन का वंटवारा

मूल्य—१।)

१ली सितम्बर को प्रकाशित हो जायगा, श्री विनोबा भावे के भूमिदान ग्रंथ के परिचय और उनके चित्र के साथ। श्री विनोबा जी की बिहार-यात्रा के अवसर पर प्रत्येक कार्यकर्ता के हाथ में यह पुस्तक रहनी चाहिये। १२) ६० भेजकर ग्रन्थ माला के ग्राहक बनने से १) ६० में ही यह पुस्तक घर बैठे मिल जायगी।

निवेदक

नव भारत प्रकाशन गृह

पो० लहेरियासराय दरभंगा (बिहार)